



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

## Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

## Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>

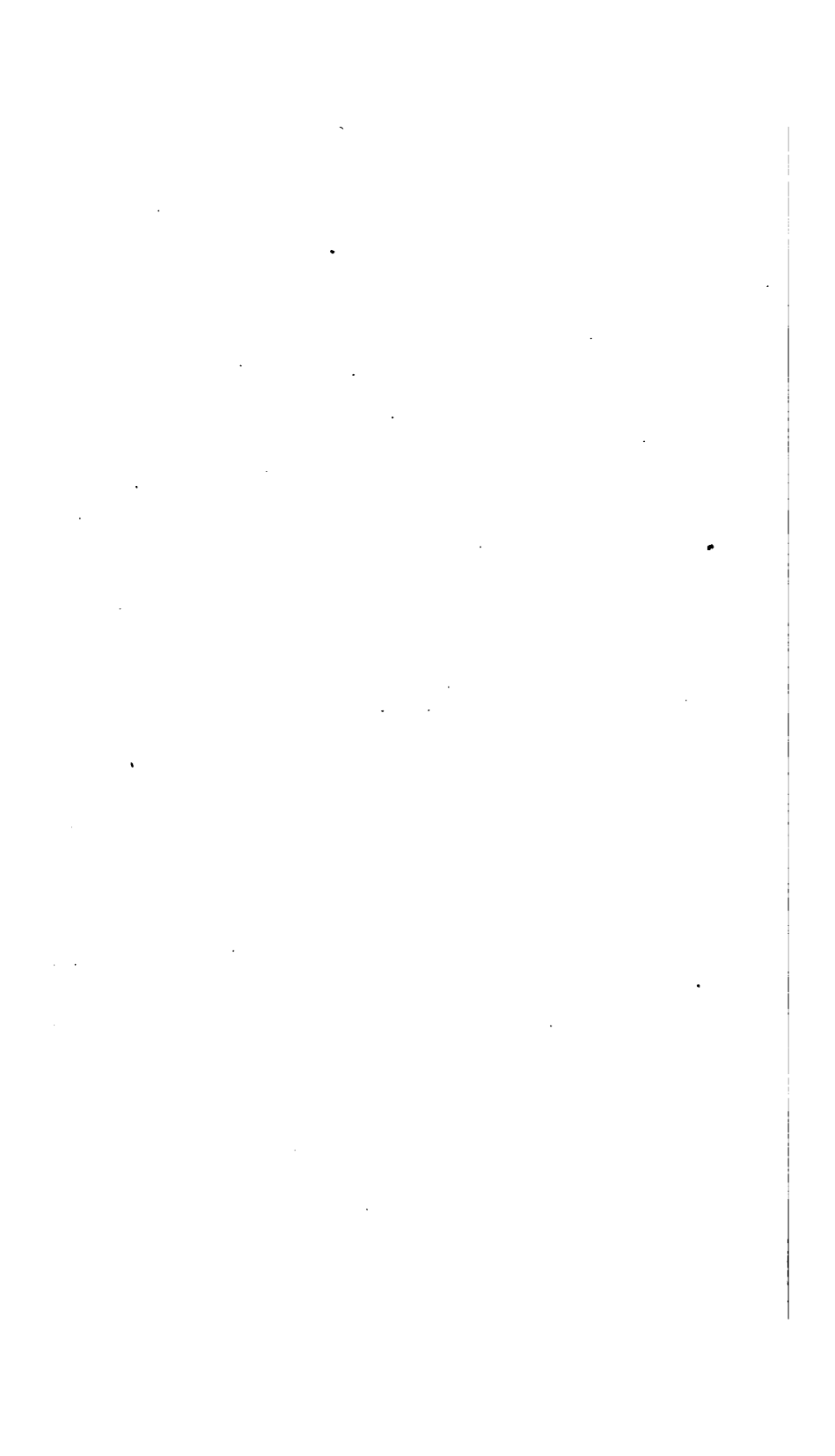
850.2

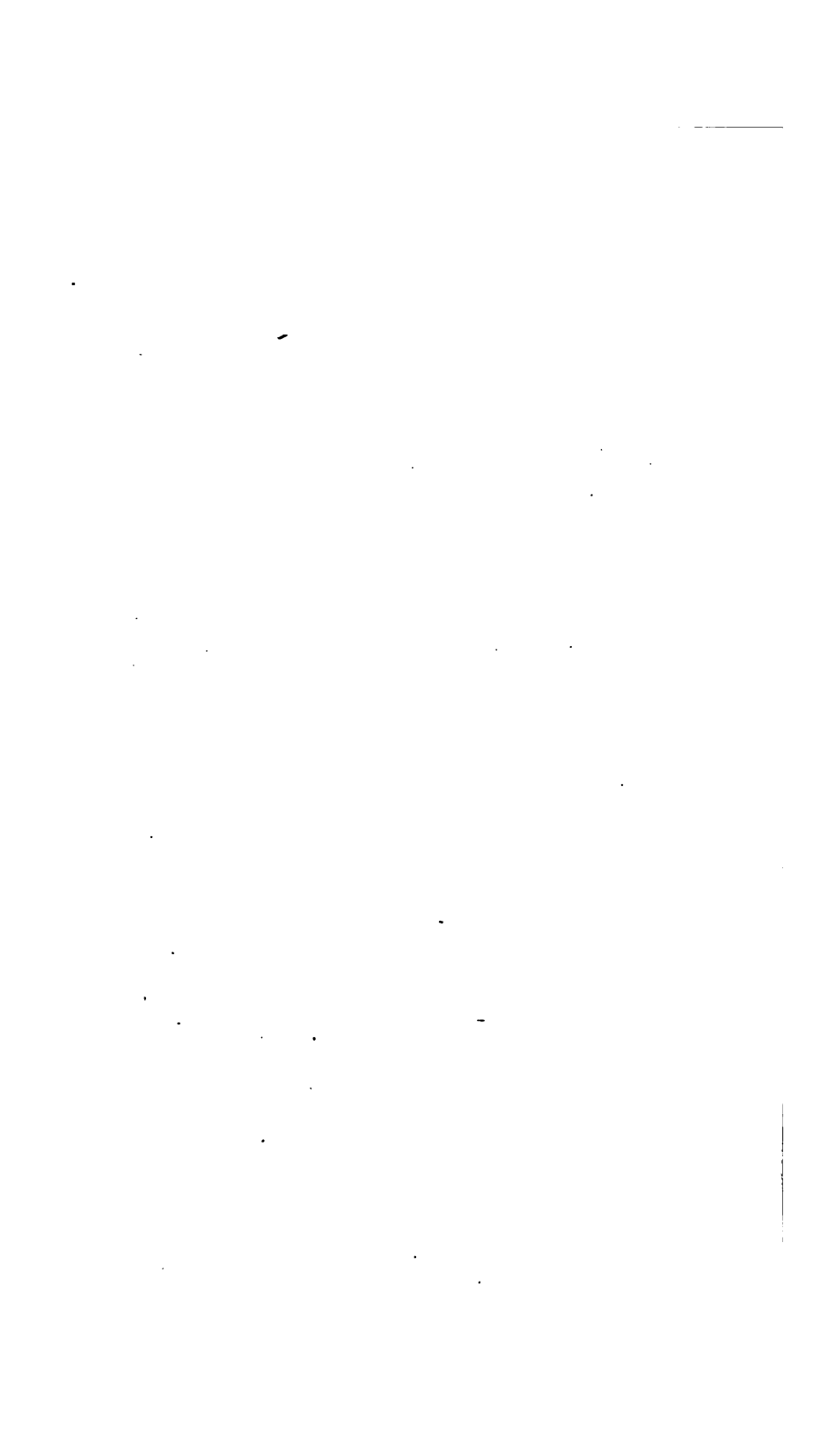
289

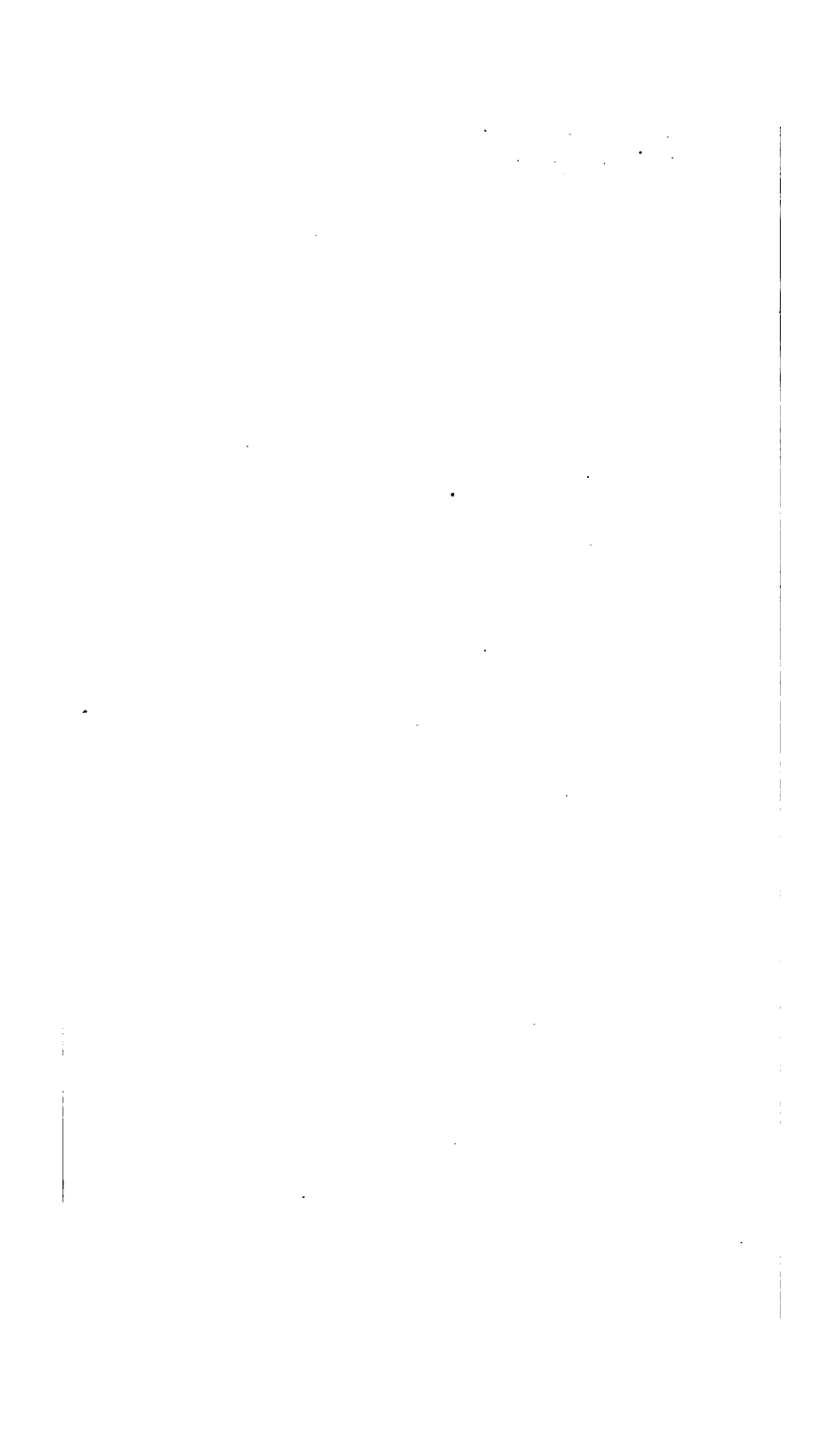


LELAND STANFORD JUNIOR UNIVERSITY









148

1488

193

SCELTA  
di  
CURIOSITÀ LETTERARIA  
INEDITE O RARE

DAL SECOLO XIII AL XVII

in Appendice alla Collezione di Opere inedite o rare

DISPENSA CXLVIII

Prezzo L. 7. 50

Di questa SCELTA usciranno otto o dieci volumetti all'anno; la tiratura di essi verrà eseguita in numero non maggiore di esemplari 202; il prezzo sarà uniformato al numero dei fogli di ciascuna dispensa, e alla quantità degli esemplari tirati: sesto, carta e caratteri, uguali al presente fascicolo.

Gaetano Romagnoli



## VOLUMI GIÀ PUBBLICATI (\*)

* 1.	Novelle d'incerti autori . . . . .	L.	3	—
2.	Lezione o vero Cicalamento di M. Bartolino . . . . .	»	5	—
3.	Martirio d'una Fanciulla Faentina . . . . .	»	1	25
4.	Due novelle morali . . . . .	»	1	50
* 5.	Vita di Messer Francesco Petrarca . . . . .	»	1	25
6.	Storia d'una Fanciulla tradita da un suo amante . . . . .	»	1	75
7.	Commento di ser Agresto da Ficaruolo . . . . .	»	5	—
8.	La Mula, la Chiave e Madrigali . . . . .	»	1	50
* 9.	Dodici conti morali . . . . .	»	4	—
10.	La Lusignacca . . . . .	»	2	—
11.	Dottrina dello Schiavo di Bari . . . . .	»	1	50
12.	Il Passio o Vangelo di Nicodemo . . . . .	»	2	50
13.	Sermone di S. Bernardino da Siena . . . . .	»	1	50
14.	Storia d'una crudel matrigna . . . . .	»	2	50
* 15.	Il Lamento della B. V. Maria . . . . .	»	1	50
16.	Il Libro della vita contemplativa . . . . .	»	1	50
* 17.	Brieve Meditazione sui beneficii di Dio . . . . .	»	2	—
18.	La Vita di Romolo . . . . .	»	2	—
19.	Il Marchese di Saluzzo e la Griselda . . . . .	»	2	—
20.	Novella di Pier Geronimo Gentile . . . . .	»	2	50
21.	Due Epistole d'Ovidio . . . . .	»	2	—
22.	Novelle di Marco Mantova scrittore del sec. XVI . . . . .	»	5	—
23.	Dell' Illustra et famosa historia di Lancilotto dal Lago . . . . .	»	3	—
24.	Saggio del Volgarizz. antico di Valerio Massimo . . . . .	»	2	50
25.	Novella del Cerbino in ottava rima . . . . .	»	2	—
26.	Trattatello delle Virtù . . . . .	»	2	—
27.	Negoziazione di Giulio Ottonelli alla Corte di Spagna . . . . .	»	2	—
28.	Tancredi Principe di Salerno . . . . .	»	2	—
29.	Le Vite di Numa e T. Ostilio . . . . .	»	2	—
30.	La Epistola di S. Jacopo . . . . .	»	2	—
31.	Storia di S. Clemente Papa . . . . .	»	3	—
32.	Il Libro delle Lamentazioni di Jeremia, e il Cantico de' Cantici di Salomone . . . . .	»	2	—
33.	Epistola di Alberto degli Albizzi a Martino V. . . . .	»	2	—
34.	I Saltarelli del Bronzino Pittore . . . . .	»	2	—
35.	Gibello. Novella inedita in ottava rima . . . . .	»	3	—
36.	Commento a una Canzone di Francesco Petrarca . . . . .	»	2	50
* 37.	Vita e frammenti di Saffo da Mitilene. . . . .	»	3	—
38.	Rime di Stefano Vai rimatore pratese . . . . .	»	2	—
39.	Capitoli delle Monache di Pontetetto presso Lucca . . . . .	»	2	50
* 40.	Il libro della Cucina del sec. XIV. . . . .	»	6	—
41.	Historia della Reina d'Oriente . . . . .	»	3	—
42.	La Fisionomia, trattatello . . . . .	»	2	50
43.	Storia della Reina Ester . . . . .	»	1	50
44.	Sei Odi inedite di Francesco Redi . . . . .	»	2	—
45.	La Istoria di Maria da Ravenna . . . . .	»	2	—

(\*) Le dispense segnate con asterisco non si vendono separatamente, anzi si acquistano pagando il doppio del prezzo segnato.

## **LA DEFENSIONE DELLE DONNE**



All' illustre e Nobil Uomo

Sig. Conte GIACOMO MANZONI

*Torna a Voi, illustre Signore  
ed amico, questa operetta; a Voi,  
che sì gentilmente me ne accomo-  
daste il cod. ms. che la contiene,  
perchè ne facessi il piacer mio.  
Meglio che a Voi io non poteva  
intitolarla, quantunque, in forma  
diversa, io vi consacri cosa già vo-  
stra. Le cure che vi adoperai non  
dico ora, che bene saprete dalla  
Prefazione che qui appresso suc-  
cede.*



## PREFAZIONE

---

Sebbene molti uomini illustri, e negli antichi tempi e ne' moderni, abbiano scritto in biasimo delle donne, pure assai più furono quelli che altamente le commendarono e che presero a difenderle e purgarle delle calunnie a loro poste. Lasciando gli strani, ne ricorderò alcuni de' nostrali fuggevolmente, secondo che via via mi corra alla memoria. Giovanni Boccacci fu tra' primi che esaltarono le virtù delle donne in quale si voglia



*Nobiltà delle donne* di Ludovico Domenichi. Non dissimile argomento trattarono altresì Domenico Bruni da Pistoia nella *Difesa delle donne*, e Federigo Luigini nel grazioso volumetto, il *Libro della bella donna*. Modesta Pozzo, soprannominata Moderata Fonte, compose il libro intitolato il *Merito delle donne*, e Lucrezia Marinella la *Nobiltà ed eccellenza delle donne*, ed Arcangela Tarabotti *La difesa delle donne*. Cristoforo Bronzini ancora, Sperone Speroni, Francesco Serdonati, G. B. Giraldi Cinzio, e cento altri ne scrissero largamente e magnificarono le virtù loro.

Per quante indagini m'abbia però fatte, e per quanto rovistato nelle diverse opere Bibliografiche, non sono riuscito a potere iscoprire se questa operetta della **De-**



**fensione delle donne**, che ora do fuori per le stampe, fosse giammai resa di pubblica ragione; sicchè ho buono argomento da giudicare, ch'ella si rimanesse fin qui inedita; onde, per tale, oggi l'offero al colto pubblico. La trassi da un codicetto che si conserva nella doviziosa e cospicua libreria del ch. sig. conte Giacomo Manzoni, il quale piacquesi di accomodarmelo, anzi di porlo a mia totale disposizione, affinchè ne usassi a mio talento. Datovi dunque una buona rivista, parvemi degna della stampa, sicchè per la stampa spacciatamente l'allestii.

È divisa in due parti: nella prima l'Autore prende le mosse dalla creazione dell'uomo e dall'origine della donna, secondo la Bibbia, e fa vedere che dessa è nobile al pari dell'uomo: quindi

scende a purgare le vergogne che a quelle vengono imputate, da loro nemici giudicandosi quasi bestie irrazionali. E annoverandone poscia via via i molti difetti di che sono incolpate, bellamente si studia di menomarli, dando a vedere, che, dal più al meno, tutti procedono direttamente per cattività degli uomini, i quali ci dimostra assai peggiori delle donne. Nel che sembrami, considerati anche i tempi nostri, che il buono apologista non abbia del tutto il torto. Perocchè se i padri, se i mariti fossero un po' meno corrivi di quel che sono verso le loro figliuole e le mogli, se meno le traessero ai bagordi e allo scandalo, se meno le facessero usare con femmine di dubbia fede o con uomini di rotti costumi, se esempio di maggiore saviezza eglino medesi-

mi offerissero, più oneste e virtuose sarebbero le donne loro. Purgate esse dunque valorosamente, siccome detto è, nella *Seconda Parte*, l'Autore passa a riportarne gli esempi di molte antiche, famose in armi, celebri in lettere, solenni in iscienza, prodissime in castità, esemplari per fede matrimoniale, insomma grandissime in ogni maniera di virtù umana; e con ciò pone fine all' opera sua.

Or che le donne prendano mala via per colpa degli uomini, è abbastanza manifesto, e quel che ci dice l'Autore, che avveniva quattro secoli fa, tuttavia oggi succede, se anche non avvien peggio, e se non si cerchino tutti i mezzi eziandio per allevare femmine quasi da postriboli e da bordello.

Tra le altre follie d'oggidì è pur quella di voler sublimare le

donne oltre la debole natura loro. Quindi si adoperano alcuni di sottrarle dalla suggezione de' padri e de' mariti, e di chi intende a rettamente, secondo femmine, guidarle. Vogliono, dicono essi, emanciparle, perchè n' hanno diritto. Vogliono insomma, che, lasciato da una parte l' ago, il fuso, la rocca, l' arcolaio, e lo attendere alle cure di famiglia, sieno addottrinate in tutto il sapere umano, creandone quasi novelle Sibille. A tale uopo si fondarono senza fine *Scuole Normali, Scuole Primarie, Scuole di Perfezionamento*. Vi si insegna, tra le altre cose, anche morale! *Morale!* ma da chi? e qual *Morale*, per Dio? So di uno (per non dire di due, di tre e così via via) che insegnava l' ateismo: fu mandato per castigo in una delle primarie città del regno,

xiv

come dir  
di soldo!  
dopo ave  
mandarlo  
È per t  
Nazione  
d'ogni  
zarcì e  
gni? I  
si ric  
terva  
hanr  
già  
di r  
cez  
*str*  
le  
d'  
v  
r



proposito, e sopra fragili fondamenta non può sostenersi un edificio. Onde tolti a costoro, come non di rado avviene, i sensi religiosi, il pudore, e lasciate in balia di loro stesse, qual prò ne avranno gli uomini dell'avvenire? E di tutto cotesto, a chi la colpa?

Non è ancor molto tempo trascorso, da che mi avvenne di trovarmi, in casa d'un amico, con una di coteste Maestrine, tanto vispa e acconcia, che pareva ci fosse venuta per sacrificare a Venere. Ella era di molto allegra e loquace e senza dubbio anche alcun poco avvinazzata, perchè, oltre al portamento, secondo che disse, in quel dì avea desinato con un suo professore. La domandai, tra l'altre cose, di che singolarmente si diletta. Risposemi, che, per ricreare un po' la mente affati-

cata nelle speculazioni scientifiche, così, in via di diporto, andava leggendo le diverse Storie *mondiali su vasta scala allo scopo* di erudirsi anche nell'ore di ricreazione; percorrendo *colle ali del pensiero* i fatti de' nostri avi. La commendai molto, e da Storia a Storia passando, la richiesi ancora se le piacesse la Bibbia, che alla fin de' conti è la prima Storia del mondo. Allora messasi in un'attitudine grave e severa, così prese a dire: Mi posi qualche volta al cimento, ma poi non ebbi tanta pazienza da proseguirne la lettura *ad onta* che fosse un *abregè*: per me *Bibbia* e *Mitologia* è tuttuno: quello che sa di favola e di superstizione odio e disprezzo: mi fa uggia, nè ci *attacco importanza*. Detesto la superstizione e gli spauracchi come il mal dei



denti. Io non feci mai tanta allegrezza quanta nella *circostanza* dell' ultimo Congresso Pedagogico in Bologna, avvenuto, se ben m' *orizzonto*, due anni fa, *palpitante di necessarie novità e attualità*. Nel quale finalmente volevasi *scartato* dalle nostre Scuole l' *auge* e l' insegnamento religioso. Oh fu pur di grande accortezza co-testa disposizione! Con esso era un *elementare* del continuo le menti de' giovinetti d' una specie di *fantasmagoria*, d' una schiavitù di coscienza; era insomma un *perditempo senza frutto di bene*, anzi un danno smisurato dell' odierna *civilizzazione*. La vera religione sta, secondo che la natura ci insegna, nel non fare ad altrui quello che non vogliamo a noi sia fatto: il resto si può considerare siccome ciarlataneria, va-



XVIII

nità, menzogna, furberia e *manopolio* del mondo vecchio. Di ciò bellamente ammaestro le mie allieve, perchè le voglio bensì religiose, ma non *pitocche*: e voglio infine che conoscano la loro dignità, i loro diritti, la loro *emancipazione*. Al tempo dei tiranni, e singolarmente degli scarafaggi, noi donne eravamo riguardate quasi povere schiave: oggi non solo libere siamo, ma protette in guisa, che veniam preferite insino agli stessi giovani che consacrarono la prima età loro giovanile in servizio della Patria colle armi, andando noi ad occupare que' pubblici uffici, che a loro quasi di ragione si spetterebbero, mentre essi oziosi ne stanno, e richiedenti pane. Se Dio voglia, d' ora innanzi i signori padri, i signori fratelli, i signori mariti, tutti avranno grazia

di noi, e dovranno dipendere dalle signore donne e vivere alla loro discrezione e mercè. E cotesto è uno sbugiardare quel che ci si dice che fu detto alla creazione dell'uomo, cioè che la donna sarebbe stata all'uomo soggetta. Ma che? si suol dire che un tratto corre il cane e un tratto corre il lepre: cotesto è ben vangelo!: a fare a fare sia: or vadano gli uomini alla rocca e al fuso, e a ninnare i fanciulli, che noi il facemmo abbastanza. O felici cotesti tempi! O sacrosante *disposizioni!* O leggi divine! Mosè, Licurgo, Solone, Giustiniano furono altrettanti imbecilli al confronto degli odierni leggifattori! Ad ogni evento noi saremo pronte, *abbenchè* femmine, a combattere, come le *Amazòni*, per la libertà della Patria; ed ove non potremo col ferro,

*in massa* indeboliremo soavemente col fuoco il nemico. Giuraddio, faremo prodigi e carneficina! *Omnis pro Patria licitum est*. Santissimo è il nostro *scopo*, e la buona ventura ci aiuterà. Voi forse, o signori, vi maraviglierete del mio ardire; ma che volete? io la penso così, e quel che più sopra dissi, è il mio *compito*, è il pane, anzi il *lievito del progresso*: è il *mandato*, che noi abbiamo, noi, madri quando che sia, nell' allevare i figliuoli. Sarebbe crudeltà, dappocaggine tornare ai tempi della barbarica superstiziosa schiavitù dell' *Italia*. Che se qualcuna di noi vada intoppando per poca accortezza e per soverchia generosità, tale sia di lei. In ogni classe, in ogni *posizione* s'intoppa, e *circostanze attenuanti*, ancorchè i *neonati* vadano giù per le fogne,

non mancano: *all' altezza de' tempi* in cui siamo, pietosi i *Giuri* sanno riconoscere la fragilità umana! So che ci sono di quelle divenute *in stato interessante*; so che altre affogarono per amore in acqua, ed altre eziandio si dettero del coltello nella gola; ma che vuol per ciò questo dire? Chi è cagion del suo mal, pianga sè stesso; e chi non sa vivere al mondo, vada e impari. Bisogna sollazzarsi, ma saper sollazzarsi; bisogna fare, ma saper fare, e lasciar che il mondo dica a suo talento. Chi vuol pace, fa, sogghigna e tace.

Mentre la Signorina era in sul finire la sua arringa, ed ecco giungere una servente, secondo che dal padrone della casa le era stato accennato; con bicchieri d' amaraschina sopra un vassoio per ri-

## XXII

storarne gli astanti. Tosto, facendo io dell'ardito, ne presentai uno alla professoressa, la quale, forse troppo assetata, e pel lungo favellare e pel vino bevuto al desinare del professore, toltolo in mano e postolo alla bocca, il votò d'un fiato; e nello scendere così sconciamente allo stomaco, gorgogliando, pareva che entrasse in una tinnozza. Allora le offerii un secondo bicchiere: non dissi a sordo: il prese e votò similmente come il primo. Poi raccolte le ciliege che rimase erano a fondo, ne trangugiò una cucchiata, e con essa sprovvedutamente i nocciuoli. Ma accortasi, all'ingollare, dell'errore, andò più cauta la seconda volta. Onde, separati i nocciuoli dal midollo, questo mandò spacciatamente giù per lo gozzo, e quelli, un per uno premendo via via alle estre-

mità tra l'indice e il pollice, con lusinghevol sorriso lanciava, schizzando, donnescamente contro di un giovane che di rimpetto attonito stava. Compiuta la piacevolezza, si nettò le aggraziate *deta* soavemente in una sua pezzuola bianca che in un borsellino all'ungherese, per vezzo, tenea legato a cintola; la quale rimase così laida e colorata, che vi si parean le grazie del porcile di Citerea. E mentre riponevasi, piegando, quel mocicchino sì ben dipinto nel borselletto, gli occhi ladri girando attorno, a me in fine diretti, disse: *pardon, monsieur, pardon*. Scusate di grazia tutti la mia giovialità: donna allegra il ciel l'aiuta: scrupoli e malinconia non ne *voglio* a casa mia.

Ora la conclusione al benigno lettore, che io non vo' dire altro.

Bene se così fatte piacciono le donne agli uomini d'oggi, sia loro buon pro (!) — Ma torniamo a questa nostra Operetta.

Il codicetto, donde io la trassi, è cartaceo, in formato di 8.<sup>o</sup> piccolo, di 10 carte per ogni foglio, in caratteri di buona intelligenza, appartenenti alla fine del Sec. XV, secondo che pur senza dubbio è la scrittura. Parmi lo stile energico, grave e splendido ancora, ma la lingua, benchè non ispregevole, assai guasta da continui latinismi troppo arditi e disusati, che ne offuscono a prima giunta la limpidezza, e ne tolgono la semplicità e l'eleganza, proprie degli scrittori del sec. antecedente; colpa pur troppo in cui caddero dal più al meno tutti i quattrocentisti. Nella parte filosofica, teorica e difensiva riesce talvolta

oscuro e intralciato e difettoso nel costrutto per lo troppo lungo periodare; e tale altra ancora, nella logica, non felice. Nella parte narrativa all' incontro, spigliato, disinvolto, chiaro ed elegante. L'ortografia che usò il copista è pur disdicevole e barbara assai, cotal che, per non tentare di soverchio la pazienza de' leggitori, fui costretto non rade volte trarla al convenevole uso; come a cag. d' es. l' articolo *dil* mutai in *del*; *de la* o *de li*, in *della* e *delli*; *opproprij* in *obbrobrü*; *cha* in *che*; *omo* in *uomo*; *aggionto* in *aggiunto*; *summo* in *sommo*; e via via. Così parimenti il relativo *quale* trovai molto spesso senza il segnacaso, ed io, a maggior chiarezza, ove mancava, il preposi, anche confortato dall' Autore medesimo, che non pur sempre l'omet-



## XXVI

te. Oltre a ciò, quando non bene correva la sintassi per mancanza d'una parola, volli aggiugnerla del mio fra parentesi quadra, e per tal modo donare chiarezza e regolarità ove mancava, con leggiere argomento, sebbene non per tutto siasi potuto fare, sicchè qualche luogo pur si rimane ancora non del tutto assestato. È impossibile ridurre a perfetta lezione uno scritto sopra di un codice solo, quando non sia autografo; onde indispensabile torna il soccorso d'altri mss. per un opportuno ragguaglio. A piè del testo posi finalmente qualche noterella dichiarativa, laddove mi parve necessario, affinchè questo curioso libricciuolo fosse per bene inteso anche dai non letterati, e singolarmente dalle donne, quantunque oggi esse ne debban sapere assai

più degli uomini. Ad ogni modo, chi non n' avrà bisogno, le lasci stare, che esse, do parola, non si faranno leggerè per forza da nessuno.

Chi propriamente fosse l'Autore di questa **Defensione** non si pare da verun luogo del libro. Sappiamo da lui medesimo soltanto ch' ei fu un religioso. Non *mancaranno*, dice egli, *so bene, alcuni che vogliano imputarmi a carico e vergogna, che io, uomo religioso, il quale faccia professione di conversazione seletta dalle turbe vulgari, e di nulla mi debba impacciare con donne, abbia tolto cotale impaccio, e non recusato quella impresa che di sua natura sia difficilima da difendere* ecc. A quale delle religioni poi appartenesse non si apprende di sorta alcuna.

Egli intitolava l'opera sua ad una gentildonna, e a *contemplazione* di lei, siccome apprendiamo dal *Prologo*, la compilò; la quale chi pur fosse, rimane tuttavia nell'oscurità. Bene è vero, che in fine di essa l'Autore loda soprattutto le Mantovane e particolarmente le principesse Paola e Barbara Gonzaghe, con queste parole: *E quelle che di più recente e nova memoria, così sempre sono quasi nelli occhi di chi già le ha viste (come ancora dell'animo mio mai non se gli parteno), non è bisogno che a rimmemorarle io mi affatichi, si come Paula e Barbara Gonzaghe, principe illustrissime, e di alquante altre nobilissime famiglie molto eccellenti, tutta la città di Mantoa, con iocunda memoria di continuo porta nel core,*

*e con titoli immensi di laude non cessa onorevolmente di predicarle.* Ora il sig. cav. prof. Pietro Ferrato, Conservatore Archivistista dell'Archivio Storico dei Gonzaga, da me richiesto in proposito, risposemi cortesemente quanto segue: —

Due furono le Paole Gonzaga e due le Barbare, una Paola ed una Barbara furon mogli; una Paola ed una Barbara furono figliuole ai Gonzaga di Mantova.

Cominciando dalle mogli, *Paola Malatesta* si maritò nel 1410 con Gian Francesco, e morì nel 27 Marzo 1439.

Lodovico, Primogenito di Gian Francesco, sposò *Barbara* di Brandeburgo nel 1433, la quale morì nel 1481 intorno alla metà di novembre.

Venendo alle figlie.

xxx

Barbara Gonzaga nata nel 1455, morta nel 1503 s'era ammogliata col Duca di Wurtemberg.

Paola Gonzaga poi non risulta quando nascesse, ma si maritò nel 1477, con Leonardo Conte di Gorizia. —

L'Autore qui parla di donne *di recente e nova memoria*, donde vuolsi argomentare che da poco tempo elle doveano essere passate ad altra vita quando egli scriveva quest' opera. Ma a chi di loro quattro volea egli inferire? Considerato il modo con cui si esprime (di due sole parlando), per cagione di logica, di convenienza, dell'età del codice, della lingua e dello stile; vuolsi tener per fermo che toccasse delle due più antiche: nè infine avrebbe potuto ragionevolmente chiamar *principe* di Mantova quelle che n'erano

già ite fuori a marito. E le lodi profuse alle gentildonne Mantovane mi fanno grandemente sospettare, che l'opera sua, scritta *a contemplazione* della incognita signora, a cui pur l'offeriva, fosse una della famiglia Gonzaga, ovvero ancora qualche donna di corte. E si noti, che la Casa de' Gonzaghi solea accettare molto benignamente tutto quello che in lode e a difesa delle donne gli scrittori dettavano; del che una prova convincente, fra le altre, abbiamo della festa che Vincenzo Gonzaga fece all'opera di Giuseppe Passi da Ravenna, intitolata *La Mostruosa fucina delle sordidezze degli uomini*, che compose in continuazione al *Trattato dello stato maritale*, dove dimostrò i pregi delle donne, e quelle a cielo innalzò. La quale opera il Passi inti-

tolò, ed egli stesso recò al prefato Duca di Mantova, dal quale ebbe doni e singolare accoglienza.

Ma sia di chi che si voglia la **Defensione** che ora do fuori, e fosse dedicata a questa piuttosto che a quell'altra gentildonna, ciò poco importa, bastandomi, che ella sia degna di vedere finalmente, dopo quattro secoli dal suo nascere, la pubblica luce in veste nitida e decorosa.

(\*) L' Onorevole Ministro Bonghi, che ha energia, potenza, gravità e che non teme di brutti ceffi, vorrà, speriamo, quando che sia, riformare, o almeno correggere coteste esagerate, ridicole e immorali Istituzioni, perchè n' hanno proprio bisogno. Intanto, come ad *Appendice* e a conferma di quel che abbiamo scritto, vogliam qui aggiungere il seguente grazioso Dialoghetto, tolto dal vispo ed elegante Periodico fiorentino, *Il Giusti*, Anno I, 26 *Dicembre* 1875, N. 4. Eccolo:—



LE MAESTRINE IN FABBRICA (1)

—

(*Siamo sul Ponte a S. Trinità*)

— Oh, quante belle ragazze! dove vanno?

— Là sceso il Ponte dove c'è la fabbrica delle maestre; e queste ragazze le vanno là appunto per farsi cucinare da maestre.

— Guarda che branchi! E ce n'è parecchie delle belline! E come sono vestite! Le saranno tutte di buona famiglia... Benchè l'andare a scuola per comparire non mi par buon principio.

(1) Il *Giusti* intende solo di biasimare l'eccesso, perchè:

..... quando eccede  
Cangiata in vizio la virtù si vede.

— Di buona famiglia? Guarda quella biondina col cappello a brigante, e con quel vestitino color tòrtora: l'è figliuola del mio cocchiere.

— To', to'! e quell'altra è la figliuola di quel povero bottegajuccio là da casa mia: il guadagno d'un anno non può bastargli per vestir la figliuola a quel modo!... O che affare è questo?

— Che vuoi? questa l'è un'industria nuova dal 59 in qua. Prima si diceva per Firenze: *Le crestatne*; ora si dice: *Le maestrine*.

— Cioè?

— Cioè? O non si viene qui sul ponte a quest'ora per vedere il passo delle maestrine, e per dir loro du' paroline dolci? Non hai visto come ridevano sotto sotto? E perciò le si mettano a quel mo' in ghingheri: se no che importerebbe... Ma, tornando alle *Crestatne*: prima le ragazze di simile

condizione si davano a un mestiere; o sarte, o crestaje o altro: adesso le più si buttano a far la maestra; e così per loro, come per i lor genitori, quel della maestra è un mestier come un altro: salvo che è più *onorifico*, e non ci si fa i calli alle mani.

— Sento dire che s'insegna anche la ginnastica: e davvero per alcune di quelle ragazzette la ginnastica l'è un bell'ornamento, e da *porgere*, come direbbe il Tigri, *una grata attrattiva*?

-- Ecco il malizioso!...

— Ma questa processione non finisce più: quante diavol sono? A proposito; e che se ne fa poi di tante maestre?

— Che se ne fa? Hann'a insegnare ai bambini e alle bambine.

— Ma pensiamo un po: tutti i comuni italiani, che sono da ottomila, hanno tutti le loro scuole, con le rispettive maestre: e di

queste poi ce ne sono già molte e molte che non hanno potuto trovar da collocarsi: le scuole normali femminili sono in Italia venticinque: poniamo che in ogni scuola si diano cento diplomi l'anno; e' sono in tutto 2,500 maestre di più ogni anno: in dieci anni 25,000.

— Tu vedi bene che, essendo i comuni ottomila, e mettendo che l'un comune per altro abbia tre scuole di bambini, abbiamo 24,000 scuole; e dando 50 bambini per iscuola, in un anno si viene a impartire il pane della istruzione a un milione e centomila bambine. Tu vedi subito il gran beneficio: e si può scommettere dieci contro uno che di qui a pochi anni le Clelie, le Cammille, le Cornelie, le Virginie, le Vittorie Colonna e simili, pulluleranno per tutta l'Italia, e se ne troverà una ogni uscio.

— Il buon giorno, caro mio, si vede da mattino!... Ma tu mi parli



XXXVIII

delle bambine, e io volevo dire delle maestrine. Volevo dire che questa smania di buttarsi al mestiere della maestra, abbandonando gli altri mestieri, non solo porta danno gravissimo a certe industrie, togliendo lor molte braccia; ma sarà danno anche molto maggiore ad un esercito di quelle maestrine che non avessero del suo, perchè molte ne dee necessariamente restare a spasso, e senza aver di che vivere.

— Ed appunto a codesto si è pensato col volere che ad esse si insegnasse la *ginnastica*, la quale, a caso disperato, potrà procacciar loro una *onorata esistenza*.

STENTERELLO.

**DEFENSIONE**  
**DELLE DONNE**



**PROLOGO NELLA SEGUENTE OPERA,  
CHIAMATA  
DEFENSIONE DE LE DONNE.**

Se la mortale umana generazione, perfettamente e sapientissimamente disposta dal sommo Conduttore (1) Dio, non avesse violata quella legge di naturale dilezione e mutua caritade, la quale avea da Lui ricevuta nella origine di sua istituzione, non seria per certo adesso bisogno, Illustre Si-

(1) *Pretto latinismo: vale, comè è ben chiaro, Facitore, Fondatore, Creatore.*



gnora (1), che alcuno fosse chiamato in giudizio, nè constretto fare defensione, o per sè o per altri, contra le calunniose accusezioni di perfidi maledicenti. Imperciò che, se pur fosse osservata quella breve forma di naturale, insieme e divino, commandamento, che quello che ciascuno non vorria fosse fatto a sè, non facesse ad altrui, niuno saria, il quale calunniasse li innocenti e perseguitasse con odio e detrazione chi non lo merita. Ma perchè già [da] gran tempo per tutto il mondo è sparsa cotale peste, che ciascuno cerchi

(1) *Chi fosse la Signora, alla quale dedicò l'Anonimo Autore quest'Opera, non appare di sorte alcuna nè qui nè più innanzi. Vero è che sulle generali loda assai le donne Mantovane ed in particolare alcune delle Principesse Gonzaga, per cui si potrebbe argomentare, che a qualcuna delle medesime fosse intitolata.*



pur solo il fatto suo, e non si trovi più, se non ben raro, chi abbia cura del comodo et onore altrui, a cotal pestifero e perniciosissimo errore, se gli è aggiunto, come è naturale costume della malizia, di sempre transcorrere in peggio, che la carità sia con ingiuria contempta (1) e dispregiata in tanto, che qualunque rio e pravo si studii detrarre ad ogni ottimo e santo, e ardisca di incolpare ciascuno uomo da bene con falsa e finta accusazione, se non può altramente, perchè si creda potere essere tenuto tanto più santo e migliore, quanto più audacemente con malizia composita (2) averà potuto oscurare e denigrare il nome clarissimo di qualunque uomo eccelso

(1) *Da Contennere, latinismo: Deridere, Beffeggiare.*

(2) *Composta, Assestata, bene Ordinata o Aggiustata.*

et eminente. Imperò che la chiara e splendida luce di virtù osta assai e grandemente si mostra avversaria a la nequizia de' cattivi, la quale si confida e spera, che tanto più difficilmente potrà essere vista e depressa, quanto meno crede potere accadere, che sia manifestata per la luce dell' altrui virtute, la quale già da essa nequizia sia estinta o compressa. Per questo egli è avvenuto, che gli è stato necessario ad uomini probatissimi pigliare le armi contra le lingue de' maledicenti, e contra li iniqui e rei calunniatori nudare la spada di eloquenzia, e traere fuori le voci, omai dessuete (1) e guaste, per il troppo paziente e lungo silenzio, sì come saggitte

(1) *Vocabolo non ispregievole, che non si trova nel Vocabolario della Crusca: Dissueto, Disusato. Abbiamo Dissuetudine per disusanza, di cui V. appresso.*



consumate e rose per molta rugine; sì come io ora, a vostra contemplazione, mi apparecchio pigliare la defensione delle donne contra li loro invidi e maledici detrattori. Ne la quale cosa, benchè io sappia dovere essere esposto al mal dire e vario improperrarmi (1) di molti, che diversamente (2) m' biasmaranno, nondimeno non mi è parso, per qualunque mio incomodo o pericolo, dovere recusare tale opera, che voi mi aveste commessa, e la ragione richiedesse ch' io pigliassi per defensione delli innocenti. Non mancaranno, so bene, alcuni che vogliano imputarmi a carico e vergogna, che io, uomo religioso, il

(1) *Antiqu.* Caricar d'improperii: *ne offre un altro es. l' aureo volgarizzamento della Città di Dio di S. Agostino.*

(2) *Nota avv., che signif.* Variamente, In diversi modi.

quale faccia professione di conversazione seletta (1) da le turbe vulgari, e di nulla mi debbia impacciare con donne, abbia tolto cotale impaccio, e non recusato quella impresa, che di sua natura sia difficillima (2) da difendere; così è quasi la comune opinione di tutti, e forse possa segnarmi di nota di inconsulta temerità, se non potrà di altra colpa o difetto. Ma io in questa cosa non molto penso quello che pensi, [o] quello che cianci ciascuno perverso maledicente, avendo per certo, che li uomini gravi e sapienti senza dubbio affermaranno, ch'io abbia fatto pietosamente, e religiosamente mos-

(1) V. L. *pur questa, che vale* Scelta. *Ce ne offrono un simile es. le Lettere familiari* di Torquato Tasso.

(2) *Superlat. di* Difficile: Difficilissimo: *ne abbiamo un es. d' Autore moderno, cioè dello Speroni.*



so, specialmente per contemplazione di vostre virtù, con la singulare dilezione ch'io vi porto, a defensione di innocenti. Quello che si sia; o siano per dovere laudare li uomini il studio de l'opera nostra, o siano per biasmarla, leggerà questa chiunque vorrà; chi non vorrà leggerla, sappia per certo, ch'io non scrissi per lui. Ma se pure in qualunque parte averò defeso assai commodamente et opportunamente la causa, ch'io toglio, sì che, se ben del tutto non potrà essere raffrenata la perversa malivolenza (il che per adesso mi pare impossibile), almeno si ritrovi per ragione convinta e confusa, molto mi rallegrarò di avere ricevuto grande mercede dell'opera e fatica mia. E se oltre di questo averò anche soddisfatto alla espettazione e desiderio vostro, serà la somma di tutto ciò ch'io potessi mai pensare nell'animo e con sol-

licito affetto desiderare di premio  
e commodò temporale per questa  
opera mia.

INCOMINCIA L' OPERA CHIAMATA  
**DEFENSIONE DE LE DONNE.**

LIBRO PRIMO

Volendo io pigliarmi la faticosa  
impresa della protezione delle don-  
ne contra' loro maledici calunnia-  
tori, la quale a li passati tempi  
per insino ad ora è stata refuta-  
ta (1) da ciascuno e con molto lu-  
dibrio schernita e dilegiata, e do-  
vendo scancellare li obbrobrii che  
falsamente gli sono imposti, e pre-  
dicare le loro laudi e virtudi, ri-  
corro primamente a te, Vergine

(1) *Antiqu.*: vale Rifiutata: da Refutare:  
*ne abbiamo un es. eziandio del Petrarca*  
*al Son. 139.*

Madre innocentissima, e con le ginocchia del core piegate a terra, supplicemente (1) pregando, lievo a te giunte ambo le mani, acciò che tu, la quale con tue laudi e meriti hai acquistato titoli immortali a la condizione delle donne con il favore di tua grazia e con tua istruzione, mi indirizzi a loro efficacemente defendere et escusare. E questa opera, alla quale io conosco che, per mio ingegno e forze, non seria punto sufficiente, cominciata sotto speranza di te, con tuo aiuto, sia fatto ch'io la riduca al desiderato fine e debito compimento. E certamente non è ragionevole, che uno, il quale defende le donne, ricorra altrove a chiedere aiuto in tale opera, che a Colei, che tra le donne sia be-

(1) Supplichevolmente: *il Vocab. non ne registra che un solo es. tratto dalla Fiammetta del Boccaccio.*



nedetta e sopra tutte sublimata, [e] per eccellenza di privilegio singulare, possa gloriarsi di essere plenissima di ogni grazia e della somma di celesti divine benedizioni; la quale anche, essendo fatta dispensatrice di divini tesauri inesauribili, possa sempre, e sia consueta di porgiere abbondantemente soccorso a chiunque con vera fede e devozione la dimanda. Et io certamente non potria sperare nè saria ardito chiedermi aiuto da altrui che da quella, a cui, solito sempre di ricorrere in qualunque difficoltà mi sopraggiunga, non mai mi ricordi pur una volta essere frustrato (1) del sperato aiuto di sua pietade.

Vieni adunque tu, o Santissima, ad aiutarmi, e conferma lo imbecille (2) e debile animo mio, che,

(1) Ingannato, Deluso. *Antiqu.*

(2) *In signif. di Debole, Fievole: ne*

per diffidenza di sue proprie forze, nella defensione della tua vera causa, tituba grandemente e vacilla. E col favore di tua grazia mi discopri le ragioni che per disusitudine (1) lungamente ascoste e quasi smenticate dalla vulgare pessima opinione, già sono, come la ruggine, corrose e consumate; e la inimica rabbia di malivoli obtrectatori (2) comprimi e raffrena con la fortissima mano di tua protezione, conterrendo (3) e rompen-

*abbiamo anche un es. nella Fiera del Buonarroti.*

(1) *Disusanza: non se ne registra che un solo es. del Giambullari: alla pag. 4 notammo pur Dissueto per Disusato.*

(2) *Pretto latinismo: Obtrectator: Detrattore: non leggesi nel Vocabolario, ove però registrasi Obtrettazione usato da Lorenzo de' Medici.*

(3) *Latinismo, da Conterere, che vale Attritare, Sbricciolare, Ridurre in polvere: non registrasi ne' Vocabolarî.*

do li maligni denti della perversa nequizia che ci contrasta. So ben che seranno alquanti, i quali vendendo pur solamente il titolo di questa opera, si rideranno di me, e con scherno forse me imputeranno di opera ignava (1) e vile, chè non abbia ritrovato altra materia di quale scrivere, se non come femineo e lascivo pigliassi questa abbietissima, sì come loro credeno, e vituperabile per iudicio di ciascuno uomo. Questi non voglio siano da me ammoniti dell' error suo prima che, leggendo, abbiano trascorso tutto l'ordine di nostra defensione: imperò ch'io spero gli accaderà, che essi stessi sè prenderanno; e mutando opinione per la fortezza delle nostre ragioni, a suo dispetto ancora, e non volen-

(1) *Pleonasmo*: è un latinismo al solito, e significa Vile, Da poco: ne abbiamo ess. nell' Ariosto e nel Firenzuola.



do, saranno constretti tenere dalla parte nostra. Et ora, quanto appartegna in questa opera a parlare delle donne, io intendo che sempre sia esclusa da questo nome di donne ed esecrata (1) la vile bassezza di alquante plebee e vili femminuzze di niuno merito, di niuna virtù, sì come mostri defformi della umana generazione; le quali solamente per liniamenti del volto e similitudine di membri, ma non già per ingegno, nè per uso di ragione, sono da connumerare nella umana specie: sì come anche non si computano tra il numero di uomini alquanti vili e degeneri omiccioli, che niente eccedeno la condizione delle bestie per alcuna sottigliezza di mente o vigore di ragione che più in loro che in le

(1) Più sopra il cod. legge seclusa in luogo di esclusa; e qui e segrata per esecrata.

bestie si trovi; anime al tutto vacue di pensiero di cose celesti, et inclinate a terra, secondo loro terreni affetti e bestiali appetiti. Imperò che cotale sorte di uomini, ovvero donne, non merita che mai di loro si faccia menzione ogni volta che generalmente della specie umana si fa ragionamento: i quali, sì come immondicie e purgamenti della natura più presto, per imperfezione di motti particolari, o per errore, sono vomicati nel mondo, che, per destinata voluntade del conditore, formati o prodotti.

**Tre principali calunnie opposte  
a le donne.**

Tre cose sono specialmente, le quali per le maggiori e di più importanza soleno essere opposte e gettate in occhio con detestazione

alle donne da' suoi malivoli e maledicenti detrattori. Prima; che tutte siano di poco ingegno e cervello; seconda, che siano impudiche tutte e disonestissime; terza, (1) al ben fare difficili et inet-tissime, ma ad ogni male, inganni, fraudi, insidie, tutte siano attissime et accomodate.

Sotto questi tre capi, quasi tutti li altri membri facilmente si contengono delle cose che con diversi modi soleno essere a loro dalli uomini esprobrate (2); chè, per il poco ingegno, dicono accadere, che fanno manco male e con minore impudenzia ciò che senza molto pensare, con subita consultazione

(1) *Il cod. legge èt al ben fare ec.: fognai quella copula, perchè niente ci ha a fare.*

(2) *Dal lat. Exprobratus: Rimproverato: non se ne registra nel Vocab. che un solo es. tolto dalle Poesie di fra Iacopone.*

abbiano deliberato; però che, non essendo ancor distratto in pensare molte occorrenzie, il poco loro ingegniolo (1) può pur alquanto vedere quel che sia da fare, mentre che le tenue forze di lor debile mente siano ancora in sè stesse unite e raccolte. Ma poi che gli sia dato tempo di matura e pensata consultazione, et il vigore di sua mente lassato e sparso per le molte cose, le quali considerando si offeriscono da fare o da lassare, dicono, che leggermente si disperde e svanisce la intenzione del loro animo occupato, che 'l sia in pensiero di varie occorrenzie che si ricerchino; sì che poi non delibera nè piglia a fare cosa alcuna, se

(1) *Registrasi nel Vocab. Ingegnuolo, ma in signif. di Astuzia, e recasi un es. di Guido Guinicelli: qui sta insignif. proprio, e come diminut. d'Ingegno, piccolo ingegno.*

non crudele, mesta e dannosa, avendo il sfrenato loro animo, o commosso da stimuli di iracondia o di concupiscenza, sbandita da sè con importuno impeto la regola di ragione. Però che nel secondo loco gli oppongono, che tutte sono impudiche e disonestissime, sì che non sia alcuna così grande scellerità et enorme peccato, che l'animo della donna non lo esistimi (1) leggero, e senza rispetto non ardisca audacemente di commettere, spregiando ogni altra cosa che si soglia avere cara e desiderabile, se avvenga che il debile suo ingegno sia commosso o da passione di iracondia o da calore di libidinosa concupiscenza, che si credano che turbulente le faccia divenire, furiose et insane.

(1) *Lo stesso che stimi: è vocab. oggi disusato: l'adoperò eziandio lo Speroni ne' suoi Dialoghi.*



E per questo ancora [ nel terzo loco ] affermano che, essendo concitate sempre da cotali furie di passioni, siano acconcie et inclinate ad ogni male, ma al bene fare al tutto difficili et inettissime. E tutte queste cose contendono essi facilmente potersi provare per testimonio di antiche istorie e per autorità di molti, che male ne dicono, e per opinione del vulgo, come loro credeno. Ma noi, arditamente opponendoci contra tante calunnie di maledici impudentissimi, non per studio di contenzione, ma per defensione di verità, primamente ci sforzaremos di purgare le donne dalla falsa et indebita accusazione: dopo, adoperando sempre lo aiuto della verità, non fraudaremo il loro nome di sue debite laude e titoli, i quali si hanno con sudore e virtude acquistati.

### Risposta contro la prima calunnia.

Egli è manifesto primamente, nè alcuno che abbia sano ingegno il può negare, che tutte le cose ottimamente fatte dal sommo conditore et operatore Dio, siano in perfetta integrità nella sua specie; però che quella onnipotente sapienza e somma bontade non fu possibile, che mancasse alla necessaria perfezione di alcuna specie, perchè fosse o proibita per sua impotenza, o esclusa per ignoranza, o ritenuta per incidenza. Bene è necessario confessare, che diverse siano le perfezioni di diverse specie, e molto dissimili quanto più o meno l'una che l'altra sia partecipe della divina similitudine, e, per tanto, della omnimoda (1) univer-

(1) Onnimodo, *vale* In tutti i modi preso, Preso per ogni verso, *non si trova*

sale perfezione. Nondimeno ciascuna specie, secondo la capacità di sua natura, si è perfetta; sì che non è da credere, che la sapienza dell'ottimo conditore abbia permesso, che manchi ad alcuna, qualunque cosa che aggiungere se li potesse a perfezione di quanta fusse capace la condicenzia (1) di sua natura; sì come niuno dirà, che mancasse alcuna cosa, a sua perfezione, alla specie di cavalli, benchè, comparandola alla grandezza et alla fortezza di elefanti, o vero alla animosità et iracundia di leoni, assai manchi e sia inferiore. Così parlando della condizione del-

*ess. negli antichi scrittori, e cotesto è il primo a cui mi abbatta: l'usò il De Luca nell'opera sua, il Dottor volgare.*

(1) *Vocabolo che non registrasi nel Vocab.: vale Convenienza: Condicenza procede da condicere, Verbo che fu usato da Giusto de' Conti nella Bella mano.*

le donne, non è alcuno, il quale abbia ingegno, che, o voglia o non voglia, non sia per ragione costretto a concederci, che sia la loro specie in sè perfettissima, e, oltre di questo, incomparabilmente più perfetta che tutte le altre creature irrazionali, et ancora alla condizione di uomini per integrità perfettissima, di medesima (1) specie di umana natura; se ben forse non giungie alla eccellenza dell' angelica sublimitade. Per la qual cosa molto si prova essere detestanda quella impietà di maldicenti, la quale, in contumelia et obbrobrio del creatore, eccita le serpentine e venenate lingue con obbrobrij e villanie contra la

(1) Medesima: è vocabolo rigettato dai buongustai in lingua, sebbene usato dal Bembo e dal Salvini: Medemo puossi riguardare come sincope di medesimo, ed è voce molto antipatica.

universa generazione di tutte le donne. E mentre che, con suo maldire per la ostinata pacia (1) della sua mente, impropria [a] una egregia e nobile parte della razionale creatura, non si accorge quanto la ingiuria [sia] al sapientissimo creatore! Che altro è ciò, che accusare la insipienza di Dio, loro conditore, il quale le ha già fatte cotali, e di tanta imperfezione dannata la universale progenie di tutte le donne? Certo se dicesse male di una, qualunque la fosse, direbbe che fosse da imputare lei dell'errore suo, ma poichè tutte insieme sono involte nell'impeto della mordace inconsulta sentenza, cotale ingiuria tutta si revolge nell'autore del sesso muliebre e loro conditore Dio; però che nelle sacre lettere si recita, che la razionale

(1) Così legge chiaramente il cod.: non saprei come interpretare.

creatura, cioè l'uomo e la donna, fu fatta dal sommo Dio a sua imagine e vera similitudine. Per il che si intende, che non pò essere imperfetto ciò, che, fatto da Dio, ha meritato essere alla imagine del suo eterno fattore; chè, essendo già fatti li cieli e la terra con tutto il loro ornato, e le bestie et altri terreni o aerei animali, ordinati secondo la loro sorte e condizione, vedendo Dio tutte le cose da sè fatte essere buone, facciamo, disse, l'uomo a nostra imagine e similitudine: e creò Dio l'uomo a sua imagine e similitudine: creollo ad imagine e similitudine di Dio; masculo e femina creò loro. E poi chè gli ebbe dato la signoria di tutte l'altre sue creature, dice, che vide Idio tutte le cose, quali avea fatte, et erano buone grandemente. Avanti che creasse li uomini avea veduto Dio, che era buona da sè ciascuna cosa, quale sapientissima-

mente avea già lui creata. Ma poichè ebbe loro fatti, masculo e femina, vide che tutte esse cose insieme erano buone grandemente. Certo che grandemente erano buone tutte le cose, quali il sapientissimo et ottimo conditore Dio avea fatte; alle quali niente, di loro necessaria perfezione, aria permesso mai che fosse mancata, specialmente a quella singulare et eminente parte di sua creatura, la quale, per eccellente prerogativa di privilegio speciale, volse la eterna sapienza formare a sua vera immagine e similitudine. Quivi soleno alcuni dire (opponendo che non sia la donna fatta ad immagine di Dio, ma l'uomo solo): però che è scritto, che Idio creò l'uomo ad immagine e similitudine sua: ad immagine di Dio creollo masculo e femina fece loro (1); perchè anche lo

(1) Così il ms.

apostolo dice: l'uomo non debbe coprire il capo suo, però che egli è imagine e gloria di Dio, ma la donna si è gloria dell'uomo che l'uomo non è fatto della donna, ma s'è la donna dell'uomo; e per questo debbe lei portare coperto il capo suo. A cotale obiezione facilmente si potria rispondere, che sotto il nome latino di uomo si suole anche intendere essere significata la donna, sì come quella che egualmente appartiene a la specie umana, e sotto la appellazione di essa si contiene. E benchè nelle sacre lettere non sia evidentemente espresso con replicazione, che anche la donna sia fatta ad imagine di Dio, nondimeno per virtù della coniunzione che gli è posta, e per il consorzio della natura razionale, del quale la donna partecipa non meno che l'uomo, senza dubbio si intende, che ancora lei sia fatta alla divina imagine



e similitudine. Ma il testimonio del santo Apostolo pur il stringie, perchè lui dice, l' uomo essere immagine e gloria di Dio, e la donna solamente gloria dell' uomo. Egli è adunque da intendere e sapere, che nel primordio della creazione del mondo volse la sapienza del sommo fattore, che fosse uno solo principio della razionale umana natura, acciò che potesse più veramente la divina immagine nell' uomo; chè sì come uno solo Dio a tutte le cose si è principio di creazione, così a tutti li uomini fosse uno solo uomo principio di generazione; però che egli è sentenza di filosofi, che la intenzione della natura si è sempre di fare, non moltitudine di individui particolari, ma uno in specie. Ora perchè a mantenere l' ordine della generazione era necessario al primo uomo uno aiuto simile a sè, la donna fu fatta dell' uomo; e pertanto si dice

più presto lei essere imagine e gloria dell' uomo che di Dio; perchè, secondo la corporale sustanzia, senza altro intermedio formata fu lei della carne dell' uomo, sì come per il simile si dice l' uomo essere imagine e gloria di Dio, da cui egli è creato senza intermedia operazione di alcuna altra cosa che incorresse. E per questo, secondo lo altissimo ordine di divina dispensazione, si dice la donna essere soggetta all' uomo, di cui ella è fatta, sì come il figliolo debbe essere soggetto al padre, da cui per naturale legge traduce l' origine sua per ordine di nascimento. Indi avviene, ch' egli è comandato alle donne dal santo Apostolo Paulo, che debbiano nutrire li capelli e non tagliarli; e con il capo coperto facciano orazione, acciò che sapiano di avere l' uomo superiore, quale staghi (1)

(1) *Idiotismo di dialetto: stia; e così più sotto altre volte.*

sopra il loro capo, al quale deferriscano; e medio, tra la donna et il creatore Dio, sì come un velo, gli staghi sopra il capo, acciò che non si creda forse, che fosse lei la prima fatta da Dio, senza altro mezzo.

Ricercando così l'ordine delle cose e la disposizione della divina provvidenza, a ciò che intenda, ciascuna cosa ha il suo principio, e non transcorra e confusa e permista (1) la inconstanza di cose create senza legge et ordine, o ragione; avenga che, se volemo cercare nella donna la origine della sua forma più nobile et eccellente, quale è l'anima razionale, e di quella sustanzia in cui pò essere espressa la più vera immagine del conditore, perchè anche nell'uomo non si dice, che sia la divina immagine

(1) *Da* Permischiare, *che signif.* Mescolare, Confondere.

secondo la corporea e carnale sostanza, ma solo secondo la ragione dell'anima intellettuale, senza dubbio conosciamo, che egualmente la donna, sì come l'uomo, è fatta ad immagine di Dio, e egualmente, senza alcuno mezzo e senza altrui opera che dee solo Dio, è creata, nè la materia di essa è tolta d'altrove. Conciò sia che la ragionevole anima della donna non si può provare che sia tradotta dall'anima di Adam, ma solamente prodotta per mirabile creazione di Dio, il quale creando, la infuse. Per il che, avvenga, secondo la carne, sia formata lei della costa dell'uomo, e si dica che sia di lui gloria et immagine ad essa, sia comandato che sia soggetta etiam (1) per pena del commesso peccato, e porti il capo coperto; e sì come li figlioli a li padri, da

(1) *Comunissimo a tutti gli scrittori del sec. XV: Eziandio.*

quali hanno l'essere, per ordine di naturale reverenzia, non per incomodo o indignità di inferiore, o più imperfetta condizione, all'uomo la donna sia sottoposta, nondimeno, secondo l'anima, così è pertettissima nella donna la divina imagine, come nell'uomo, et egualmente in lei la vera umana specie in niuna parte dissimile o differente, et in ogni cosa che alla umana condizione si appartiene, parimente coll'uomo sia perfetta e compita. Chè dice anche il santo Apostolo: Vero è, che nè l'uomo senza la donna, nè la donna senza l'uomo è apresso Dio; e sì come la donna è fatta dell'uomo, così l'uomo nasce per la donna, e tutte le cose da Dio. E quanto sia di quello, che appartiene alla fede coniugale e mutua tra loro dilezione, dice il medemo Apostolo, che la donna non ha potestade nè arbitrio del suo corpo, ma lo ha l'uomo, e si-

milmente l' uomo non ha potestade o arbitrio del corpo suo, ma lo ha la donna; chè non fu fatta lei de li piedi dell' uomo, sì che dovesse persuadersi che li fusse sottoposta a servitude, ma formata del lato suo e della costa, acciò sapesse, che gli era data per consorzio e dolce compagnia di umanità, et ad officio di mutua benivolenza.

· Come adunque può essere ragionevole, che alcuno tanto vilipenda le donne, tanto ardisca di fingere che siano inferiori dell' uomo e più imperfette? Conciò sia che si intenda, che egualmente, qual l' uomo; sono fatte alla imagine e similitudine [di Dio]; chè essendo composta la razionale natura di anima e di corpo, se volemo parlare dell' anima, non si può provare per modo alcuno, che sia differenza tra l' anima dell' uomo e della donna. Se parliamo del corpo, vero è, che l' uomo in prima fu formato, ma

di terra; la donna dopo, fabbricata del corpo dell' uomo, acciò poi che, per secretissime ordine di sua eterna sapienza, volea Dio, che l'uomo soprastesse la donna, e fosseli superiore, e avesse nondimeno lui caro e venerabile lo affetto di lei, il quale sapesse essere fatta, non di fango e di terra, sì come lui, ma del corpo dell' uomo vivo, e de' suoi ossi proprii essere formata. Per il che, se ben non neghiamo la donna essere soggetta all' uomo, secondo il testimonio della divina scrittura, et esso fatto a lei superiore (il che è segno di divina istituzione e di celeste ordinazione disposita, come già avemo predetto, in tutte le creature), non dovemo però dubitare, che sia fatta la donna per aiuto simile all' uomo, a diffondere l' ordine della generazione, alla quale lui solo non seria bastato, al tutto simile e conforme in medema integritade di umana natura; anzichè

è il più una et integra umana natura la donna insieme con l' uomo, però che è scritto, che seranno due, ma in una carne; a ciò che in essi due, cioè il masculo e la femina, fosse una vera et integra perfezione di natura. Non è già lecito negare quello che facilmente può provarsi con testimonio di manifestissima veritade, che non sia ad ogni modo dato dalla natura alquanta più eccellenza di perfezione alla condizione dell' uomo, secondo la corporale disposizione, che alla donna; che, sì come egli è ordinato e fatto ad eseguire più perfette e più degne operazioni, et a più nobili officii destinato, così ancora ecceda di forze, di animo e sopravvanzi di ingegno. Imperò chè l' anima razionale, secondo la buona o rea disposizione del corpo, a quale è congiunta, così, bene o male, più fortemente o più debilmente, intende e cognosce, essendo lei di cotale



natura e condizione, che non può operare, se non per l'organo corporale, mentre che a lui è congiunta, e senza essa niente può intendere mai nè sapere. Ora è cosa manifestissima, che molto è più gagliarda e più robusta la complessione del corpo dell'uomo, che della donna, e più si approssima alla mediocre temperanzia tra le contrarie qualità e disposizioni degli umori; il quale, a iudicio di tutti li medici e fisici, chiamasi essere migliore complessione e più perfetta che alle donne. Per concipire e nutrire il concetto nell'utero, fu di mestiero, che fosse data quella superabbondanza di fluido umore, per quale, non è dubbio, che sono fatte di complessione umidissima, e per conseguente ancora frigidissima. Ma il robusto vigore della complessione dell'uomo, più abundante di callido e di secco, molto meno si dilunga dal-

la mediocritade media dell'ottimo temperamento che la affluente umidità delle donne e per tanto molto più alla temperanzia e perfezione si appropinqua; imperò che la natura del caldo, pur che non sia troppo estuante, sempre suole essere più facile et efficace, e meglio disposita ad ogni operazione perfettissima. Per il che, vedendo noi queste cose talmente essere costituite e ben ordinate dalla natura, in tal modo distinto all'uno e all'altro, secondo le corporali abitudini di officii a loro convenienti, non dovemo credere o persuaderci, che cedano alla ingiuria et obbrobrio della condizione delle donne, sì come all'uomo non è offesa nè vergogna, che li angeli lo sopravvanzino di molta perfezione; nè ad essi angeli, che siano superati dalli arcangeli e dalle sublimi Virtudi di eccellenza di divina cognizione,

perchè tutte le cose, che sono disposte per ordine naturale, manifestamente si cognosce, che non li manca alcuna sua debita perfezione, e non è ragionevole di fare tra loro comparazione di perfezione, che sia più in l' una che nell' altra. Onde non debbeno li uomini dispregiare le donne, nè con arrogante estollenza (1) più di loro esaltarsi; imperò che, essendo la natura dell' uno e l' altro perfetta, secondo la qualitate e modo di sua perfezione, et avendo per sola liberalità dell' ottimo conditore tutta la perfezione e bene che ha l' uno e l' altro, senza suoi meriti, grandemente si dimostra a Dio ingrato e contumace qualunque di loro, con petulante e superbo animo, dispregiando il compagno, si gloria vanamente delli doni da lui ricevuti. E certamente, quando si vo-

(1) *Antiqu.* Superbia.

le provare, che per la imperfezione del corpo femminile sia ancora più debile in loro la capacità di mente e di ingegno, che nelli uomini, se ben non possiamo noi contraddirli (imperò che assai per ragioni si prova, e per esperienza è manifesto), nondimeno non è da credere, nè può provarsi, che siano di sì poco ingegno, di tanto poco e debile vigore di mente, quanto li maledici e malivoli loro calunniatori si sforzano di provare, sì come tutte insipienti, pazze e vanissime fusseno da connumerare tra le brutte bestie irrazionali, per la imperfezione che loro credono ch'elle abbiano di anima non immortale. Anzi non si può negare, che non siano bona et onorevole parte della natura razionale, per divina grazia, non solamente con li uomini, ma ancora con li angeli, fatte degne del consorzio della celeste beatitudine ornata

dalla opifice (1) natura di sommo e precipuo ingegno e discorso di ragione, secondo la umana condizione, in questo solamente inferiore a la eccellenza dell' uomo, che per la necessaria distinzione dell' ordine naturale, et a procreare li figlioli e nutrirli, sostiene certa ragionevole differenza di corpo più fragile et imbecille, di più debile complessione e di officii più bassi et oscuri. Del resto, al tutto sono le donne una medema specie con l' uomo di umana natura razionale; una medema carne, una imagine di Dio, una celeste ereditade et una comune possessione. E per tanto poco distante e di tenuissimo grado differente dalla eccellenza dell' animo è di ingegno dell' uomo, perchè non può essere, che quelli

(1) *Lat.: vale Operatore, Operante: ne offre un es. il Magn. L. de' Medici nelle sue Rime.*

che abbiano una comune materia di corpo umano, quantunque con diversa perfezione di complessione composito di elementi che abbiano una comune forma essenziale, di anima razionale, uno comune fine di beatitudine a questi, uno comune e medemo artefice e fattore, Dio abbia voluto darè molto dissimile perfezione e differente facultade di potere pervenire e giungere ad esso ultimo fine; sì che molto meglio e più commodamente potesse giungervi l'uomo che la donna, se con buono e facile ingegno lui caminasse e pervenisse al cielo, dove lei con pessimo e difficile al ben fare animo, datoli da la natura, difficilmente e quasi invano per agguingere si affaticasse.

Parliamo noi ora di tutti li uomini e donne universalmente, non di alcuno qualunque in particolare; et averiano le donne assai comoda escusazione, e più presto se-

ria da darne imputazione e colpa alla natura, se non camminassero valorosamente come li uomini verso l'ultimo fine di beatitudine, e non venerassero e non adorassero Dio tutti loro studii per non avere avuto da natura tale fortezza e dote di animo, con quale potessino ciò conseguire; concioè sia cosa che noi vediamo, e per lunga esperienza cognosciamo, che pur sono le donne assai più studiose e diligenti che li uomini in quelle cose, che appartengono alla vera fede e pietoso culto di Dio. Et ora già appare quanto sia irrazionabile e sconvenevole quella sentenza, et al tutto finta per mendacio di animo malivolo, per quale si dice, che qualunque cosa le donne facciano senza consultazione, quella gli viene meglio fatta; e quella che più consultano, peggio la facciano, poichè avemo provato che sono dotate di sommo e precipuo ingegno dalla

natura. Che se cotale vigore di sublime e grande ingegno non fosse dato alle donne, e benchè oziose e senza esercitarsi alcuna fiata iacesse e stesse nascoso in esse, non si averla potuto dimostrare et operare a molte occasioni e bisogni sì come egli è manifesto; chè più volte si ha dimostrato, che qualunque fiata, o per costumi della patria, o per alcuna necessitade, è accaduto ad esse torre il governo di stato e imperio. Troviamo, che hanno fatto grandi opere e fatti maravigliosi, e dimostrato segni di animo et ingegno eccellentissimo, sì come dello imperio delle Amazzoni molte cose sono scritte, e di loro reine, Pantasilea, Ippolita et altre molte donne, clarissime e dignissime di laude per opere fatte mirabili in guerra, et in pace nelle domestiche occupazioni e nella cura civile della repubblica; come anche nelle sacre



scritture si narra di Debbora, Judith, Ester; e nelle istorie di nostri tempi di molte altre molte cose dignissime di memoria sono riferite; sì che (*sic*) si sono vergognati li scrittori eloquentissimi passare con silenzio la gloria di molte donne clarissime, benchè avessero loro tolto solamente a scrivere li fatti di uomini. Quanta luce e splendore crediamo noi che averiano le donne avuto nelle istorie, se a loro fusse accaduto, sì come a li uomini, o fare le guerre e simili opere di alta impresa, o scrivere le cose fatte; ma essendo loro contente di avere ceduto alli uomini la cura delle cose grandi con tutta la gloria che glie ne può seguire, confidandosi di esserne participi e dovere avere in comune ogni loro bene, certamente che a grande torto e contro ogni ragione dalli uomini sono ingiuriate per il male che ne dicono! Quante

madri di famiglia, per venire alle cose private, avemo vedute più volte con sua opera e ingegno avere sostenuto la casa sua e tutte le facultadi che per sciocchezza di mariti ruinava e presto saria perita! Avere etiam raddrizzate e reparate le ricchezze, già quasi prostrate e disperse, e stabilita la fama di uomini con tutta la domestica gloria e splendore di sua famiglia! Quante ancora, senza mariti, sapemo avere menata vita celibe et onesta con somma laude e gloria persino all'ultima canutezza! Lasso di parlare di quelle che rinchiuse nelli claustru di monasterii sono celebrate per bocca di ciascuno con non minore laude di probitate et ingegno, quanto anche di santitate e di ogni perfetta integritade! Quante poi avemo cognosciute, le quali private del consorzio de' loro mariti, o per morte o per qualche altro caso soperveniente, sono parse

virtuose e dignissime di ogni laude et onore, più assai che li loro mariti; poichè hanno preso di governare la famiglia e le cose domestiche, le quali nondimeno, mentre che elli visseno, non erano pur nominate nè cognosciute! Acciò che si intenda, che alle donne non manca sottigliezza di ingegno, nè generosità di animo, concio sia che molti uomini, nati ancora di parenti generosi e nobilissimi, siano alle fiate riusciti vilissimi e senza ingegno o virtù! Per il che si può cognoscere, quando si dice male delle donne, che, come delli uomini, così anche di elle l'una sia più eminente dell'altra in virtù di animo e di ingegno; non che si possa dire, che alli uomini sia dato lo ingegno, e negato alle donne per ragioni loro naturali, ma et all'uno et all'altro degnamente è dispensato e distribuito dalla natura, sì come egualmente sono participi e

appetito. Il che per certo sia segno et argomento di pochissimo cervello e di perditissima lussuria nello sesso muliebre.

Veramente, se con debita diligenza volemo il tutto pesatamente considerare, cognosceremo, che negli uomini non è inferiore nè più lieve la insania di tal furiosa passione, come sia ancora nelle donne. Imperò che quelli che le accusano [e] che dicono male di loro, sono pur gli uomini, e voleno provare, che siano elle di minore ingegno, e minore che loro, oneste e continenti: et intenderemo che di nulla cosa si suole dare imputazione alle donne, che la medema, e forse più, aspramente e detestabilmente non si possa esprobrare (1) alli uomini con evidenza di ragione. Non vo-

(1) Esprobare, Rinfacciare, Rimproverare: è un latinismo usato anche dal Guicciardini.

ribellato a Dio e dispregiato il suo commandamento, fu data una generale e comune sentenza egualmente contra l'uomo e la donna, quando disse Dio ad Adam: La terra maledetta nel tuo operare, ti produrrà spine e tribuli; cioè spine di affetti disordinati, e tribuli di concupiscenzia. La quale terra della umana corruzione, maledetta per il dispregio del divino commandamento, non ha cessato dopo mai di produrre, poichè fu seminato, il pernizioso seme di morte, e transfuso in tutta la progenie della umana posteritade. Quale è quello, a cui non tocchi la censura di questa maledizione, la cui carne non desideri contra il suo spirito? Conciò sia che dica il santissimo Apostolo Paulo: Io sento un'altra legge nelli membri mei, la quale ripugna alla legge della mente mia, e per forza legato e cattivo, mi tiene soggetto alla legge del pec-

quale è, se non ben raro, che non prieghi le donne? che non gli prometta doni? et accettato, volentieri non vada a loro? escluso, non si doglia e crucci? Quanti ruffiani disonestissimi con più obbrobriosa improbitade conduceno per le cittadi alquante vagabonde, insensate meretricole (1)! Benchè cotali già avemo separate dal consorzio del nome delle donne, sì come quelli altri dalli uomini, quasi monstri

*nel suo Decamerone ha le medesime parole nella Novella di Bernabò da Genova, le quali son queste: Abbi questo per certo, che colei sola è casta, la quale o non fu mai da alcun pregata, o, se pregò, non fu esaudita. È però una sentenza posta in bocca di un malvagio; e Boccaccio, quel sommo scrittore, facea parlare gli uomini in conformità delle loro prave o buone costumanze.*

(1) *Dim. di Meretrice: ce ne offre un es. anche il Boccaccio nel Commento a Dante.*

pestilenti e perniciosissimi: questo diciamo per dimostrare, che li uomini sostengono molto maggiore e peggiore insania di libidine che le donne; però che sono molto più rare di essi, che senza rispetto prostituiscono la loro pudicizia; ma quelli assai più, senza vergogna, allentano la briglia e lassano li freni a disoneste cupiditadi. Quelle, se non sono pregate, e le più volte quasi sforzate, non pecchino, questi anche le costringano a peccare. Ma dicono, che sono ritenute le donne da peccare solamente per uno naturale freno di vergogna, il quale gli ha posto la natura; concio sia che pur abbiano più sfrenato e concitato appetito di libidine che li uomini. Or che può alcuno giudicare dell'animo altrui, se non quanto cognosce per li effetti che conseguiscono? Ora egli è manifesto, per testimonio delle opere, che molto più uomini e più

dizione. Dirò quel che ne sento, e quello che, già essendo comprobato per lunga usanza, mi confido, che assai veramente lo posso dire. Tutti siamo figlioli di Adam e di quella corrotta radice: oltre li altri molti danni e detrimenti, avemo ancora riportato la superbia, cagione di ogni male e la escusazione del peccato, figliola della superbia, che così anche lo primo uomo, poichè superbamente avea presunto di volere avere la divina scienza mangiando del frutto del legno a lui vietato da Dio, con impietade poi ancora, più superba, gettò la colpa del suo peccato addosso la donna, sua compagna, escusandosi quando disse: La donna, che mi hai data per compagna, mi ha dato del [frutto del] legno, et io ne ho mangiato. Per esempio di lui e per ereditaria turpitudine pare, che sia insito et innato nelli animi delli uomini, che si



gogna del mal fare? Chi gli ha dato legge di potere peccare pubblicamente senza vergogna? Certamente egli è stata la intemperanza della loro licenzia pernicioso, per la quale si persuadono essere licito ciò che li piace. Non voglio dire quanti deformi mostri di libidine, quante scellerità di lussuria ha ritrovate cotale licenzia, indebitamente da uomini usurpata, ma lasso stare e passo oltra queste cose disonestissime, per non avere cagione di scoprire tanto enormi difetti e mancamenti, che più sottilmente volessi discutere la loro poca, anzi nulla vergogna. Questo si sa per certo, se tutto ciò che dicono li maledici della impudicizia e disonestà delle donne, de[lle] quali credono (ma senza ragione e falsamente), che eccedano li uomini, tutto si è stato finto in loro odio da quelli uomini specialmente, li quali, per la sua libidine et in-

temperanzia, hanno sostenuto gravissimi danni et incomodi; per sua escusazione poi si sono sforzati gettare la colpa de' suoi errori addosso le donne. Et ora (di quelli che con più acerbità di maledizione et obbrobrii le persieguitano) la maggiore parte più soleno essere di loro impazziti, e con più ardore disfrenati appetiti seguirle, che li altri, e poi si credeno che si debba avere buona opinione di loro, se acerbamente detestino e maledicano in pubblico il nome delle donne [e] di amore delle quali nel secreto suo core ardono et impazziscono. Ma certamente molto si inganneno, imperò che appresso di quelli, che hanno buono iudicio, meritamente sono biasmati di sua turpe disonestade, e elle perseverano nella laude di sua integritade. Nè questo io dico perchè io creda che siano da comparare li uomini disonestissimi alle donne onestissime; imperò che

si bene, che non può essere comparazione tra cose al tutto dissimili e diverse, ma per comparare o li dionestissimi con le dionestissime, o li onestissimi con le onestissime; de'quali tutti io credo, che sempre le donne debbiano essere preferite et anteposte per laude di pudicizia, perchè egli è loro proprio e naturale, che dimonstrino onestade e siano sempre oneste e pudiche, et in tutti li atti suoi et operazioni servino pudicizia, sì come suo singulare bene e sommo ornamento, sì che ancor quelle, che sono impudicissime, desiderano però parere et essere tenute pudiche, e al tutto vorriano che fosse celata et incognita la loro dionestade. Or di tutti li uomini, in tutti li secoli e tempi passati, quale ritroviamo noi, che sia celebrato di titolo di pudicizia, se dalle fabule di poeti caviamo fuori Ippolito, e dalle sacre scritture, Ioseph san-

così alle buone e ben dispositamente egli è cagione et aiuto a virtute, avvenga che alle donne da bene non sia mai tempo di ozio o di ignavia per le continue loro domestiche occupazioni e cura familiare, perchè non può giamai mancare da fare a quelle persone a quali non basta pur tutto il giorno con la notte nella cura della famiglia; di nutrire li figlioli, di governare, conservare et amplificare le cose che sono portate in casa.

**Quattro altre calunnie  
opposte alle donne.**

Vorria pure sapere, et io stesso dimandare a questi calunniatori, con che ragioni provino, con quale argomento convincano, che sia il vero quello che essi dicano della mala mente e male animo delle donne. Dicono, che per esperienza e per testimonio di tutto il mondo

natori (1) delle donne, ma pure instano (2), dicendo, che tutte sono di perverso animo, difficili al bene fare, ma ad ogni male attissime inclinatissime; come: inganni, fraudi, insidie, veneficii, tenacissime odio, durissime di cervello, intollerabili di superbia, mendacissime in parlare, di incredibile iracondia di vendetta insaziabile, et ogni altra simile perversitate, quale possono fingere uno impudentissimo calunniatore contra ciascuno scelestissimo e sommo ribaldo.

Io non so per certo qual cosa abbia fatto tanta perturbazione ne' animi delli uomini contra le donne e li abbia armati di tanta rabbia contra le consorti e partecipi medema natura et umana con-

(1) *Verbal. masch.: che* Crimina, l'colpatore, Calunniatore: *manca d'es. Vocab.*

(2) *Da* Instare, Persistere, Insistere.

senza tardare o dubitare, commise quella grande scelleritade, e fece morire il patrono della vigna, dannato a torto con testimoni falsi. Bersabee, lavandosi incautamente nel solario (1), fu causa al santo David di adulterio et omicidio, et al suo marito che 'l fosse morto. Erodiade non volse che altra cosa fosse data alla figliola sua saltatrice, che il capo del santissimo Joanne Battista. Pietro Apostolo, la prima fiata negò il Salvatore, essendo interrogato et accusato pur da una ancilla. E per non stare a numerare di una in una tutte le cose della sacra scrittura a questo proposito, quante guerre, quanti eccidii, così di nostre genti e cittadi, come di estranee, solamente per ca-

(1) Solaro, Solaio, Terrazzo, Verrone, detto sulle generali per luogo superiore alle abitazioni.

gione di donne sono avvenute! La universa Grecia, già si mise in armi, come si dice, con mille navi per riavere Elena, menata via per furto di Paris, ruinando Troia con continua guerra di diece anni. Achille non potea essere morto per insidie di Paris, se prima non li avesse promessa e disposata Polissena. Agamenon, che tra le squadre troiane diece anni fu sempre salvo et illeso, ritornato a casa, non potè scampare le domestiche insidie della sua moglie Clitemnestra. Giunto Enea in Italia, avendo già passati molti e gravi pericoli, uno più duro et aspro caso per Lavinia gli sopraggiunse, del quale non si potè sbrattare nè escitare, se non per la morte del fortissimo Turno. La rocca di Roma, che per vertude e forze umane era inespugnabile, fu data nelle mani

dei nimici per vesania (1) e sciocchezza della traditrice Tarpea. La ingiuria delle Sabine rapite pose Roma in grande pericolo e dubbio della somma del stato suo! E per non transcorrere particolarmente tutti li danni di nostre e di estranee cittadi, li quali per molte istorie sono narrati in diverse parti essere venuti per cagione delle donne, quale più crudele cosa e più smaniosa si legge, o in fabule o in istorie, che Medea, Circe, Scilla, Bibli, Salmace, Mirra et altri simili portenti e mostri di natura, se io volessi commemorarle? li quali ha parso che essa natura più efficacemente abbia collocati e più acconcentemente prodotti nella incontinenzia del sesso muliebre, che nella constanzia della virile fermezza e stabilità.

(1) *Pretto latino; che vale Furia, Pazzia: non registrasi in nessun lessico di nostra lingua.*



Parlarò forse troppo lungamente, ma piacciati ascoltare con pazienza, poichè mi hai provocato a parlare. Non è alcuna bestia tanto immite (1), tanto crudele, tanto perniziosa e facile a nocere, quanto la femina. Fu fatta consorte della umana natura, e compagna e partecipe della generazione. Per tanto più facilmente fa pericolare l'uomo, mentre che esso, o per necessità tollera li suoi costumi, o per incauta sicurezza non gli schiva. Sempre pensa la femina di inganni, di fraude, di discordie. Quale casa, lasciamo stare le cittadi e le repubbliche, non è sempre in rissa e discordia per cagione delle donne? Quando si trova, che 'l marito con la moglie, il fratello con la sorella, il padre con [la] figliola, la socera con la nora, non eserciti sempre ire e molestissime contenzio-

(1) V. L. Non mite, Spietato, Crudele.

ni? Quante volte è accaduto, che il figliolo sie partito dal padre e dalla madre, il fratello dall'altro fratello, per la intollerabile perversità della moglie che sia venuta in casa? Queste sono cose manifestissime e divulgate a tutti per esempi cotidiani. Non è cosa alcuna comparabile alla pazzia della donna: con suoi continui varii ornamenti consuma ogni grande roba e facoltade del marito, se a lei attende. Ciò che vede di oro, di gemme, o di abito novo e strano tutto il desidera e non lascia alcuna cosa a fare con tutte sue forze per averlo. Da niuno vuole essere superata, ma vuole ciascuno avanzare! Che dico io delli mendicati aiuti a farsi bella, e delle false simulazioni di bellezza, belletti, unguenti, acque e colori, onde poi si inviscano le labbre del stolto marito? Pei quali esse non desiderano di parere belle alli mariti, ma a' suoi

amorosi, et attrare a sè li incauti  
 animi di poveri giovenetti per es-  
 sere da loro amate e desiderate. A  
 questo si accomodano li abiti di  
 tutte le donne, già simili alle por-  
 tature di meretrici in ciascuna cit-  
 tade. Il petto nudo alle mammelle  
 che escano di sopra, fuori del se-  
 no, non rinchiuso, nè coperto per  
 alcuno modo di onesto portamento.  
 Oltre di questo (quelli che hann  
 provato il sanno), come false le-  
 singhe! quante simulate blandizie  
 che inganni! che fraudi! quante  
 macchine di tradimenti sogliar  
 elle apparecchiare e tendere, o  
 li mariti incauti, o alli semplicità  
 e miseri suoi amanti! Le ire loro  
 e li improprii e villanie non è al-  
 cuno che possa sostenerle, però ch  
 tanto impazziscono di furore, tant  
 si accendono d'impeto, di collera  
 che, perduto il freno di ragion  
 saltano inconsideratamente in og-  
 scelleritade, e non reputano ne fa-

no conto di alcuna cosa cara, di alcuna cosa santa, quando sono concitate dal veemente affetto di furore iracondo! Dopo se ne vanno alle superstizioni delli indovini a domandare consilio, alli demonii et alli incanti di streghe notturne; nè lassano cosa alcuna, che non la vogliano provare per soddisfare a' suoi bestiali appetiti, apparecchiate di farla con il veneno, se altramente il precipite suo volere non possa sortire effetto. Più altre cose diria, le quali lo continuo uso e la esperienza di loro perversità mi reduce a memoria, se non dubitassi essere fastidioso per il lungo parlare, parendo che più presto per loro odio, che per studio di verità il dicessi, se minutamente ricogliessi ogni cosa, che di loro nequizia dire si potria. —

**Risposta contra la prima  
calunnia delle ultime.**

Anzi hai detto pur troppo, e p  
assai che quello che si possa pr  
vare essere il vero. [E] poi ch'  
vedo, che già, tacendo te, mi è co  
cesso il loco da risponderti, [di  
che tutte queste cose, che hai v  
micate a carico et imputazio  
delle donne con lungo ragion  
mento, non hanno uno solo ordi  
nè si contengono in uno solo co  
testo di narrazione, ma si posso  
descrivere in quattro sorte. Impe  
che sono alcune di queste cose, c  
non si possono negare essere fat  
per malizia e perversa nequizia  
rio animo di alcune donne, co  
chè l'impia e crudele Jezabel fe  
morire l'innocento Naboth con fa  
testimonii, acciò che potesse Ac  
possedere la vigna sua: come che  
scellerata Erodiade domandò il c

po del santissimo Batista per prezzo di suo incesto, e mercede della figliola sua saltatrice. E Tarpeia, in compensazione della rocca di Roma per lei tradita, ricevette dall'inimico così iusto, come anche fedele, ciò che nella mano sinistra usavano di portare. E se altre simili cose, o vecchie o nove, possono essere ricordate che siano fatte da scellerate e ribalde donne, le quali sì come non sono escusabili, così non le reputiamo noi degne di escusazione, anzi molto le detestiamo et esecriamo, confessando per il vero, che, come sono delli uomini, così anche delle donne molte sono, e sempre sono state, e per lo avvenire anche ne saranno scelleratissime, come già più volte avemo detto; le quali maculano la gloria del sesso loro, e con sue ribaldarie deturpano et aviliscono il nome muliebri: al numero delle quali concediamo, che si può ag-

giungere ancora Clitemnestra e  
altre adultere; Medea, Circe, Si  
Salmace, Bibli, Mirra, e se alc  
altre simili si ritrovano. Imp  
che in ciascuna specie delle c  
create, accade sempre, che gli s  
mostri deformi, e cose particu  
imperfette, degeneranti dalla p  
fezione sua prima e naturale c  
dizione. Dimmi, per tua fè pe  
che si dice delle donne a com  
razione delli uomini? Hanno le  
tiche o le moderne istorie cosa  
cuna di fatti delli uomini, la qu  
si possa comparare a Jezabel, o  
Erodiade, o alle altre che ave  
nominatedi sopra, anzi più pre  
anteponere di somma scelleri  
Certamente sì; ma lunga cosa se  
e di maggiore impresa, che qu  
che noi avemo tolta, se voless  
pur, narrando, transcorrere le n  
te cose, che a questo propos  
lette in istorie, si offeriscono  
memoria da ricordare, le quali

comparabilmente e di numero e di troppo atrocitate sopravvanzano ogni opera delle donne. Tacio adunque le guerre civili: tacio le proscrizioni: tacio le esazioni di tiranni: tacio Tantolo, Sisifo et Isione, et altre molte simili cose, che incomparabilmente eccedano e di numero e di merito ogni trista opera e grave difetto delle donne.

**Risposta contro la seconda calunnia  
delle ultime.**

Sono, nella seconda parte delle cose che hai dette contra di loro, alcune che si conoscono essere state non per malignità di animo, ma più presto per leggerezza di poca considerazione, come che il primo uomo presume di mangiare il pomo a lui vietato, perchè la donna, sua compagna, [gl]ie lo dette. Nella quale cosa egli è pur da accusare solamente l'uomo, che



sapea tutta la generazione um-  
dovere essere dannata, se lui p-  
casse; e, per non contristare le  
licie sue, cioè la donna sua co-  
pagna, se 'l non avesse volute m-  
giare del pomo, che lei inconsi-  
ratamente avea mangiato, vi-  
menare noi tutti seco in perdi-  
ne: non da incolpare [è] la don-  
che commise il peccato più pre-  
per leggerezza di animo, che  
pravitate o malizia. Simile anc-  
si è di Dina, Bersabee e della  
cilla ostiaria; e simile di Elena,  
lissena, Lavinia e delle Sabine; r-  
na delle quali si può cognosce-  
che abbia pensato di fare mal-  
danno ad alcuno uomo; nè che  
cuna cosa abbia macchinata  
male animo et intenzione: ma  
sendo loro con inconsiderata  
gerezza lassatesi vedere, li int-  
perati animi delli uomini per  
sono ruinati in disordinatiss-  
concupiscenzie; onde poi sono

sciute dissensioni, guerre, discordie, risse, morti, omicidii, non per colpa delle donne ma più presto per intemperanza di essi uomini.

**Risposta contro la terza calunnia  
delle ultime.**

Sono nella terza parte alcune di esse cose, le quali le donne commettono e peccano per poca cura e diligenza di uomini. Queste sono le domestiche dissensioni, risse, contenzioni e villanie, le quali più presto accadono per incuria e desidia (1) di uomini, a' quali appartiene di reprimere et estirpare cotale cose quando sono suscitate nelle case. Ma li pazzi e stolti, più presto le notricano et aiutano, e con troppo credula sciocchezza le las-

(1) V. L. Ignavia, Pigrizia. *L' usò anche Annibal Caro nella traduz. dell' Eneide.*

sano fare radice; per il che poi si armano ad odii domestici, e dissensioni, e gettano tutta la colpa di ciò addosso le donne, essendo che loro più presto sono stati cagione di tutto il male. Che anche quello che si dice di belletti et altri studii di fingere e simularsi essere belle, tutto è colpa delli uomini, de' quali è tutta l'ingiuria; i quali, possendo proibirlo, non lo proibiscono; possendo vietarlo, non lo vietano. Benchè quelle che sono da bene, che sono oneste, e non indegne del consorzio muliebre, non sanno eccitare le domestiche dissensioni, ma amorzarle; non sanno depingersi la faccia di belletti e fucati (1) colori, ma componerla et ornarla di venustade.

(1) Orpellati, Falsi: *da Orpellare che vale Coprire e Ornare con Orpello: fu usato anche dal Firenzuola nel Discorso degli Animali.*

**Risposta contro la quarta calunnia.**

Sono nella quarta parte alcune altre di esse cose obbiette (1) alle donne, nelle quali, sì come esse peccano per malo esempio delli uomini, così la loro licenzia accade, che rimane impunita. Questo si è quello che di superfluo ornamento e di abiti troppo lascivi, già è venuto in corotta usanza per tutte le cittadi; la quale per versitade, però che tanto ha occupato li animi delli uomini, che non può apparire alcuna portatura forestiera, ispana, o francese, o di altro paese, che tutti subito non la vogliano pigliare e vestirsene. Li miseri e pazzi non sanno poi in qual modo e con quale fronte possano proibire alle donne quello, in che vedeno che loro istessi più va-

(1) *Cioè Opposte; add.*

namente e più leggermente e difettuosi. Conciò sia che, per naturale, e per costume anti di tutte le genti, sia concesso donne più licenzia di varie e suntuose vesti, che alli uomini; e sia licitamente permesso di pot ornare e polire per piacere alli riti suoi, e ritraere a sè con il core di sua bellezza e con a di varii ornamenti, li animi proclivi a li adulterii et ad an le donne di altri. Cotali ornamenti non è concesso usare alli uomini se non molto misuratamente, e re volte. Per il che non fa bene anzi dimostra con malo animo vera opinione quello, che prava intenzione vuole credere fatto per altrui disonesto amico che ciascuna donna da lui ha piacere ornarsi in qualun modo si sia, quando non è l'ornamento diforme, nè inconsueto secondo il tempo e li costumi d

patria sua. E si manifesta al tutto essere loro inimico chi vuole imputare universalmente a tutte, ciò che sono consuete di fare alcune poche meretricule indignissime, come già avemo detto del nome delle donne, e di loro sesso, con suoi inganni, fraudi, decezioni illecebre (1), blandizie, e cotali sorti di ribaldarie, sì come tutte fosseno scelleratissime, e niuna si ritrovasse fra tanto loro numero, che fosse onestissima; de[ll]e quali certo glie ne sono molte e pur assai. Talmente, sotto sopra, tutte le condanna con la mordace sua dicacitate (2); così a loro sole impone tutte le colpe di tutte le scellerità, che pare, non solamente el voglia escusare li uomini di cotali cose, ma al tutto cavarli

(1) Decezione, cioè Inganno; Illecebre vale Lusinga.

(2) Vale per poco Disprezzo, Derisione, Scherno.

fuori, e di ciò fare esenti, come se l'ritrovasse alcuna scellerità ribaldaria' eccellentissima, la qual si sappia, che alcuna delle donne mai abbia commessa, che non possa provare molti uomini assai più scelleratamente e detestabilmente avere la medema già peccata.

#### **Autorità allegate contra le donne**

Ma che faremo noi, però che se non biasimate le donne per l'universale testimonio e la comune opinione di tutti, con la autorità delle sacre scritture e de'santi padri, che hanno scritto, [se] li è avversa contraria? Dice Salomone: Di tutti li uomini ne ho ritrovato uno buono, ma delle donne, niuna ne ho ritrovata. Et anche dice: Miglior è la iniquità dell'uomo che la donna che fa bene. Et in uno altro loco: Non è capo maligno sopra

capo del serpente, e non è iracundia sopra quella della donna. Et uno santo dice: La donna si è arma del diavolo, madre del peccato, espulsione del paradiso, corruzione della legge antiqua. Et uno altro: Le donne sono usitato sesso ad ingannare: il diavolo ben riconosce il vasello di suoi inganni, non ha consuetudine di oppugnare li uomini fedeli, santi, se non per mezzo di donne. E molte altre simili sentenzie, che da diversi sono proferite. Così con diverse occasioni, come con stilo vano e diverso, [accade] che anche li poeti, e quasi tutti li scrittori, qualunque occasione li accade, soleno sempre dire male di loro. Dice uno: Vana cosa e sempre mirabile si è la femina, et anche sapemo quello, che può fare la femina corrucciata. Et un altro: Opera di femina non ha buon fine. E molte simili cose, che sempre, leggendo in varii autori, si possono ritrovare.



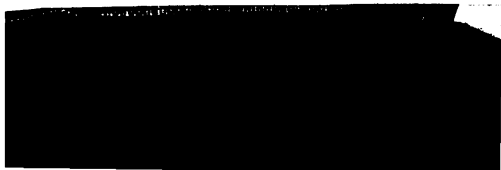
### Risposta contra le dette autorità.

A questo passo io, più prest  
 oppresso dalla autorità di tant  
 che vinto, benchè assai mi poterì  
 difendere con quelle ragioni che  
 sopra ho addotte della escusazion  
 di peccati, che alli uomini pare ch  
 sia ereditaria da Adam, incolpanc  
 pur sempre le donne, nondimer  
 mi piace con più evidente rispos  
 satisfarli, ordinando la causa n  
 stra con una atta e commodat  
 distinzione. Sia dato, ch'io ne  
 neghi con la opinione delli altr  
 che la malizia della donna prec  
 da et avanzi grandemente la mal  
 zia di ciascuno uomo; non si pu  
 però già negare, che non siano an  
 che molte donne buone e da ben  
 imperò che dice ancora Salomon  
 Beato quello, che è marito del  
 donna buona. E molte ne ritrovi  
 mo, per le antiche e moderne ist

rie, essere celebrate di laude di ogni integritade. Sarà adunque necessariamente manifesto, che le donne che sono buone, siano da preferire alle bontadi e meriti di ciascuno uomo, quantunque buono e perfetto. Ovvero; se pur questi loro avversarii vogliono contendere che, o per natura, o per loro vizio, repugni alle donne che non possano essere buone (il che nondimeno è cosa assurdissima, nè con ragione alcuna si può provare), quando da qua un poco, in questa opera medesima averemo dichiarato molte di esse donne essere state eccellenti, di grandissima laude, di ogni virtude, non potranno pur negare che cotali, quante si siano, non siano meliori che ciascuno uomo quantunque buono. Le quali, sarà manifesto, che contra la invidia della natura, contra la corruttela di loro vizio e costume (come questi li impongano), con grande virtù

di animo si siano sforzate a far grandissimo frutto di bontade, con grandissima fatica lo abbian conseguito.

Ora non è cosa difficile di rispondere alla autorità di scrittori la quale è di due sorte, cioè di vina et umana. E certamente quella, che si chiama divina autorità si debbe intendere con sentiment mistico e spirituale; chè quello scolo, il quale Salomone dice aver ritrovato buono di tutti li uomini si debbe intendere il Salvatore Gesù Christo, del quale anche dice lo Salmista, che non è chi facci bene persino ad uno solo, il qual certamente solo, così, e senza peccato, che di tutti li uomini e di tutte le donne, niuno altro a lui si può comparare. Ma quando si dice, che meglio è la iniquità dell'uomo, che la donna che facci bene; [per] uomo intende quello che fuora di casa esercita le occu-



pazioni et altre faccende, che ad uomini si pertengono. Ma donna intende colui, che senza occupazione, sicuro et ozioso vaca (1) a sè istesso, espedido e libero da pensieri e molestie rincrescevoli, come sono quelli che stanno nelli claustri religiosi, et oziosamente con santitade servono a Dio nelli monasterii osservanti. La iniquità adunque di uomini, cioè inequalità (2), et alquanta transgressione della rigida equalità a loro consueta, come in riso, in parlare, o in mangiare alquanto più largo che lo usato (3); la quale equalità difficilissimamente può osservare a punto chi sia occupato in faccende

(1) Attende, dà opera: *dal verbo Vacare, maniera latina, che trovasi comune in tutti gli antichi scrittori.*

(2) *Contrario* ad Equalità, Equità.

(3) Non troppa regolarità di sintassi qui abbiamo: forse manca qualche parola.

noiose, fuori di casa. Cotale iniqu  
di uomo virile, dice Salomone,  
sere migliore e più vertuosa,  
la imperturbata perseveranzia  
ben fare di quello che, si co  
donna, ozioso non ha occupazi  
alcuna che lo distragga. È la  
gione si è, però che tra le diffic  
tadi e tentazioni, benchè staghi  
pericolo, la continenzia nondim  
si prova la constanzia; e per la  
tiosa resistenza più copiosame  
e più iustamente per suo merit  
coronata; et ogni altra simile s  
tenzia, che da sè pare maraveg  
sa, se misticamente con spiritu  
sentimento sia interpretata, co  
si conviene, niente, può denigr  
la fama e reputazione delle dor  
Et anche quello che dice il me  
mo Salomone della nequissim  
racondia delle donne, non neghia  
noi, che sia il vero, se si inte  
delle donne pessime e perverse;  
quale sentimento, se volemo tog

re tutto ciò che disonestamente si dice di loro, con buono e iusto animo, non sarà bisogno, che più in lungo facciamo di ciò questione. Imperò che sarà manifesto, che niente noce alle donne da bene che alcune scelleratissime, tanto eccedano di grandissima nequizia la generazione delli uomini, quanto avemo provato per necessario argomento di vera ragione; che esse donne, oneste e da bene, avanzano li medemi uomini di meriti, di maggiore probitate e virtude. Ma quelle cose, che li altri scrittori con umano sentimento, non per divina autorità, dicono male delle donne, che siano arme del diavolo, che siano madri del peccato, corruzione della legge antiqua, vasello di fraude diabolica, e sesso usitato a decozione, e, se altre simili si leggono scritte in diversi libri, tutte queste cotali cose, chi vuole diligentemente avvertirle e, pesarle con la dritta

bilancia di iusto peso, iudicherà  
za dubbio, che sia più presta  
darne imputazione alli uomini  
alle donne; per la libidine de'  
li, e per la incontinenzia de'  
animi intemperati, accadeno co  
innumerabili danni e defetti, n  
tre che di e notte vanno drier  
quelle per adempire suoi sfre  
appetiti e perditissimi desiderii.  
che non hanno le donne colpa  
cuna, a[lle] quali è insito e  
da natura, che siano belle et a  
bili e desiderabili alli uomini  
conservazione della umana g  
razione.

Chi potrà con ragione impu  
a colpa o peccato quello che  
tura gli ha costituito? Incolpi  
la natnra, accusiamo Dio di er  
o di iniustizia! Certo non si  
viene. Ma alli uomini è data  
Dio la legge e governo della  
gione, che debbiano temere D  
osservare li comandamenti suo



pra tutte le altre cose a loro care. Che fece Eva? in qual modo costrinse mai lei Adam a peccare? Certamente lui troppo affezionato alla moglie, solamente peccò per suo iudicio e per sua determinata libera voluntade; il quale se non avesse peccato, non potea mai per il solo peccato di Eva essere transfusa la generale sentenza di dannazione nella umana generazione. Ma se lo inimico diavolo usa alcuna volta della bellezza della donna e dello dilettevole suo sguardo a gettare l'uomo per terra e trarlo allo peccato, qual difetto, qual colpa di ciò può essere in lei, che a questo non si adopera, nè pensa di fare danno all'uomo? Imputi lui al diavolo, o più presto a sè stesso, che li ha consentito et ha ricevuto volontariamente nel petto incauto il veneno del suo insidiatore, e, non risguardando li divini commandamenti, ha



desiderato quello che non è  
licito; e forse, o solamente ha  
tato, o ancora con effetto co  
guito di violare la moglie di  
Serla similmente da maledicer  
ro e l'argento, e da dire ma  
molte altre creature di Dio  
amore e disordinata concup  
zia de quali vediamo che a  
gono alli uomini omicidii,  
stioni, rapine, inganni, fra  
altri innumerabili mali et in  
di, sì dell'anima, come del  
Vedano ormai adunque quell  
perseguitano la generazione  
donne con odio e continue in  
e maledizioni, quanto si fo  
in frivoli e debili argumenti  
quanto false e finte ragioni  
poggiano et accostano; e mu  
opinione per il vero testimoni  
la certissima veritade, orma  
sino, per Dio, da loro maliv  
ingiuste detrazioni.

### **Donne eccellenti in lettere.**

Se reputiamo che la esercitazione di lettere e li studii di liberali discipline tra le occupazioni delli uomini siano degne et eccellenti, sappiamo per certo, che molte donne in essi ànno fatto grandissimo profitto con sommo ingegno e mirabile erudizione, sì che si crede, che **Polla Argentaria** (1) desse non poco aiuto al suo marito Lucano nel componere della sua Farsalide. E sono alcuni che dicono, lei avere aggiunto et anche tolto via molte cose di essa opera.

**Safo Lesbica** si è notissima per versi lirici, e persino in questa nostra etade si celebra per nome di lei il verso safico.

**Cornificia**, eccellente di laude di

(1) Gentil donna romana celebre per virtù e per bellezza.

poesia e non inferiore di tale  
ria al suo fratello Cornificio, s  
se molti epigrammati, dotti e  
nati; i quali al tempo del sa  
simo Jeronimo, sì come lui te  
ca, erano in molto pregio.

**Proba** (1), moglie di Adelfo  
tanto conseguì la dignità del v  
Virgiliano, che si persuase po  
scrivere tutta la istoria del vec  
e novo testamento con esso v  
tagliato in pezzi. E così in una  
rabile centona (2), con mir  
arte di ingegno la descrisse.

**Nicostrata Etrusca**, la quale  
nostri fu chiamata Carmentis  
reputata essere inventrice delle  
tere appresso li latini. Della q

(1) Proba Falconia fu moglie di  
fio Proconsolo che visse circa l'anno  
dell'Era Cristiana.

(2) *Dal lat.* Cento centonis, *che va*  
ste di molti pezzi, Componimenti e  
rii versi di poeti.

si dice anche, che indovinando, predicea molte cose future.

**Ortensia** tanto fu eccellente di laude di arte oratoria, che poco ebbe da dolersi di avere perduto la romana facundia, morendo il padre suo, Ortensio, poichè rimase lei.

**Le Sibille** furono diece; la Persica, la Libica, la Delfica, la Cuma, la Eritrea, la Samica, la Cumana, la Ellespontica, la Frigia, la Tiburtina. Tutte quante, eruditissime di scienza di cose divine et umane, scrissero le guerre e tutti li altri avvenimenti che doveano accadere per li tempi futuri, sì come li avessino veduti fatti nel passato. Si che evidentemente pronunciarno molte cose dello avvenimento che dovea essere del figliolo di Dio e della assunzione della umana natura, la quale dovea fare il verbo, e del miraculo della resurrezione di corpi, e del supremo iudicio universale. Il che non si dubita che

li fu commesso da divina grazia per merito di loro virginità, essendo come erano del popolo gentile e pagano.

**Caterina**, vergine e martire cristianissima, figliola del re Costantino, lo quale era disceso della illustre stirpe di Tolomei, regi di Egitto, fu eccellente di mirabile erudizione di tutte le discipline. Essendo posta al conflitto di disputazione con cinquanta filosofi nel tempo del suo martirio, tutti li vinse, e li mandò innanzi a sè al cielo con gloria di martirio, insieme con la regina e con Porfirio centurione e li suoi soldati, poichè con verissime e efficaci ragioni li avea convinti e convertiti al signore Gesù Cristo dalla falsa superstizione de' loro idoli diabolici. Compitte il suo illustre martirio essendo decapitata; et per perpetuo testimonio di sua candidissima integritade, dicono li scrittori ecclesiastici, che del capo suo



tagliato uscite, in cambio del sangue, latte candidissimo. Il sacro suo corpo, portato da' santi angeli nella cima del monte Sinai, et ivi reposito in uno sepolcro mirabilissimo, si dice, che emana e gitta da' suoi ossi uno abbondantissimo liquore, salutare ad ogni condizione di infermitadi.

**Paula**, matrona Romana, celebratissima per dignitate, così di nobile parentado, come di sue eccellenti virtudi e di merito di santitate, con le due figliole, Blesilla et Eustochio, sono commemorate da santo Jeronimo dottore, essere state eruditissime di tre lingue, latina, greca et ebraea; sì che di loro si dice, che intrarno in molte librerie di ciascuna di esse tre lingue, e con non minore dottrina che santitate compresono e convinseno le fallaci finzioni di eretici perfidissimi.

Sono anche state in diversi luo-

ghi e paesi molte donne, nominate e celebrate da diversi autori, per eccellenza di dottrina, persino a questo tempo; e in questa nostra età ne sono, delle quali noi stessi molte fiate avemo lette ornatissime orazioni avute in pubblico, e versi dottissimi.

### **Donne eccellenti in profezia.**

La divina provvidenza non ha dinegata al muliebre sesso la gloria di profezia, la quale si è ordinata a rivelare alli uomini li sacramenti (1) del divino consilio.

Essendo imprigionato Jeremias Olda profetava.

**Anna**, madre di Samuel, con profetico spirito canta che 'l corno si è esaltato in Dio.

(1) *Questa parola in generale, secondo che ci ammoniscono i Vocabolaristi, denota segno d'una cosa santa o sagra.*



**Elisabet**, portando nel ventre suo il precursore del giudice Cristo, che dovea nascere in presenza della madre in esso Salvatore, profetava insieme col figliolo suo, il quale avea nel ventre, et in esso esultava.

**Anna**, figliola di Fanuel profetessa, che nel tempio di Dio serviva al sommo conditore con digiuni et obsecrationi, essendo menato nel tempio da' suoi genitori il fanciullino Gesù, laudava il signore Dio, e parlava di esso a tutti quelli che aspettavano la redenzione del popolo di Israel.

**Eccellenti in amministrazioni di stato  
et in fatti d'armi.**

Se li uomini ragionevolmente credono, che tra li esercizi di sue vertudi sia preclara et eccellente la amministrazione di stato et imperio, e la gloria di militare bel-





lica disciplina, molte donne in  
 ànno monstrato grandissimi seg  
 di virtude et animo generosa.

Nelle sacre lettere si dice di **I  
 bora**, che essa fu giudice del p  
 polo di Israel, e non meno st  
 nuamente e valorosamente fuori  
 ministrò le occorrenti battagl  
 come che a casa avea amministra  
 le cose dalla repubblica.

**Le Amazzoni**, de[lle] quali anc  
 di sopra avemo fatto menzione,  
 vendo lungo tempo governato  
 regno loro, e per molti anni  
 sendo esercitate in molte gue  
 con li populi finitimi ad emulazio  
 e studio di virtute, ànno fatta  
 certa la palma della gloria, che  
 acquisti per fatti d' arme a tutti  
 uomini, sì come quelle, che n  
 meno che alcune di loro l'abbia  
 meritata. Le regine de[lle] qua  
**Marpesia**, **Lampeto**, **Orizia**, **Pente**  
**lea**, **Isifle** et altre molte ànno co  
 battuto con li sommi et eccelle

capitani di somma laude non inferiori ad alcuno di loro, acquistata di militare disciplina per eccellenti e maravigliose opere, le quali ànno fatte (1).

**Semiramis**, avendo ottenuto il regno di Assirii, in luoco del figliuolo suo, vile, ignavo e da poco, morto il suo marito Nino, fece molte cose maravigliose con virtude di grande e generoso animo, più che non pare alli uomini, che si convenga al sesso muliebre. Imperò che, avendo occupato con incredibile astuzia il regno che pervenia nel figliuolo, e lungamente con facile arte avendo simulato di essere uomo, valorosamente raffrenò quelli populi barbari, e nazioni ferocissime, e con molta autorità lungo tempo li resse e mantenne. E non solamente conservò lo suo imperio, che il marito suo Nino

(1) *Periodo non abbastanza regolare.*

con molta industria avea acquistato, anzi lo accrescette, e dilata li confini e termini di esso sino alla Etiopia et India. La città di Babilonia fece più ampla e grande circuito, e d'intorno la cinse di muri di pietre cotte, di larghezza et altezza maravigliosa.

**Dido**, essendo privata del castissimo marito Sicteo per fraude insidia del fratello suo Pigmaleone, valorosamente deluse lo avarissimo suo pensiero, fuggendo con poche persone, e secretamente portando via il ricco e grande tesoro. Onde poi ne comprò il paese, che per nome del fatto, il quale era antichissimo, fu chiamato Birsa (1). Il che vessata lungamente di guerra molestissime dalli finittimi circosvicini populi di Getuli e Nubiani, poi che finalmente rimase vincitrice, edificò una inclita e bella

(1) Nome della cittadella di Cartagine.



tade, e vide le sue mura fatte e stabilite. E facendo vendetta del marito, fece portare le debite e merite (1) pene al fratello omicidiale.

**Zenobia**, nata della illustre stirpe de' Tolomei, re di Egitto, essendo maritata ad Odenate, principe de' Palmireni, i quali sono populi di Assiria, fece molte grandi e aspere guerre con esso suo consorte contra Sapore, re delli Persi: per opera et industria della quale, si crede che il marito suo ottenesse lo imperio di Mesopotamia, e lo esercito di Sapore fosse rotto e scacciato, e persi li carriaggi suoi. Allora che, essendo Zenobia in campo col suo marito, non sparandosi (2)

(1) *Add. Meritate: ne abbiamo es. nell' Arcadia del Sannazaro.*

(2) Spararsi per alcuno, dicono i Vocabolaristi, che vale Impegnarsi anche a costo della vita a pro d'alcuno, Fargli ogni sorta di servizio anche con proprio

ad alcuna fatica o incomodo per  
così avea per lunga esercitazi  
già assuefatto l' animo et il co  
suo, ora facea l' officio di espo  
capitano, ora di valente sold  
Morto poi il marito suo, non si  
teria credere con quanta constan  
e virtude, avendo li figlioli anc  
piccoli e fanciulli, amministrò l'  
perio e stato suo, però che in t  
le espedizioni e guerre mostrò s  
pre essere eccellentissima, de  
di ogni valorosa impresa e bel  
disciplina: nè mai parlava in  
blica concione alli soldati, che  
avesse la celata (1) in capo. F  
volte si facea menare in carre  
le più fiate andava a cavallo  
spesso con li altri suoi soldati  
o quattro miglia andava a pied  
vanti lo stendardo. Di pudic

incomodo. *Qui potrebbe anche sem  
mente valere* Non risparmiandosi.

(1) Elmo, *probabilmente con visie*



tanto era amica,  
 dio la libidine, ch  
 marito, quando  
 mente mai con  
 non per genera  
 sceva di essere  
 sentia di star  
 avesse poi pr  
 suoi servizi  
 nuchi, e qu  
 stumi e di  
 Di lettere  
 sotto Lor  
 tore, tra  
 verno di  
 opera a  
 studio  
 e ma  
 che r  
 com'  
 M'  
 la  
 co  
 m  
 e



con somma prudenzia, e cons  
ammirabile, chi diligentemente  
glia investigare le istorie de'  
pi moderni. Imperò che, viv  
ancora il suo marito Gottifr  
signore allora della Etruria  
molte altre cittadi circunvi  
fece lei, insieme con esso suo  
rito, molte guerre per conse  
illesa la dignitade dello stato  
clesiastico, e con felice succes  
tutte fu vincitrice. Morto dop  
marito, avendo lei sola tolto il  
e lo impaccio di tutto lo imp  
molto più fu illustre et eccel  
per opere che fece magnific  
preclarissime, che con pericul  
cora del regno e di sua salute  
se fiate difese la maiestà del  
mo Pontefice, e con invitta for  
e grandissima preparazione di  
te d'arme, debellò e vinse li  
versarii della sedia apostolica.  
ti monasterii e templi magnif  
tissimi, i quali con grandi

spesa avea fabbricati [e] ornati di preziosissimi apparati, tutti li fece ricchi di amplissime possessioni e proventi abbondantissimi; talmente che, persino a questi tempi nostri, onorevolmente si celebra la memoria di quella gloriosissima donna per li ecclesiastici edificii fatti da lei, che ancora molti ornatissimi se ne ritrovano. E per merito di sue virtù fu reputata degna da Gregorio settimo, pontifice massimo, che sola di tutte le donne potesse essere presente al Concilio Lateranense fra tanti eccellenti episcopi e principi cristiani.

**Eccellenti in pittura e scultura.**

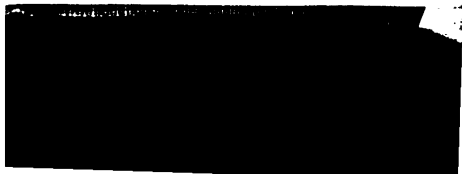
Se per esercitazione delle arti, che si chiamano meccaniche, si può acquistare laude o gloria alcuna, troviamo per antiche istorie molte donne essere state in esse eccellentissime, come Irene greca, fi-



gliola di Cratino pittore, la c  
nell' arte e disciplina dipinger  
pravvanzò il padre suo, pittore  
eccellente, e tra li altri pitto  
avuta sempre in grande pregio  
stimazione. Memoria dell' ing  
suo, lungamente fu appresso la  
tà Eleusina una putta, con r  
bile ingegno et arte dipinta in  
tavoletta.

**Tamiris Ateniese**, con l' ar  
pingiere, fece grandissima lau  
utilità al suo padre Micone, sì  
li primati di Efeso lungamente  
seno conservare nel tempio suo  
gnificentissimo la effigie di Di  
dipinta per mano di Tamiris  
mirabile artificio.

**Marzia Romana**, eccellente i  
me di arte di pingiere e di  
pire, si dice, che di sola sua  
luntà si diede a cotale esere  
non perchè seguisse l' arte pat  
o fosse a ciò persuasa d' al  
chè non fu il padre suo, nè al



altro di suoi, pittori mai nè scultore. Tanto fu Marzia di cotale arte industriosa, tanto di mano espedita e velocissima, che niuno si trovò che più presto di lei scolpisse nè dipingesse. Si aggiunse ancora alle laude di questa donna eccellente, lo inviolato proposito di perpetua virginitade. Per il quale, sì come non volse mai congiungersi con alcuno uomo, così non consentitte ancor di pingerne alcuno mai, nè scolpirne, a ciò che la tenerella semplicità della vercondia virginale, formando li liniamenti del corpo virile, incauta forse alcuna fiata non pericolasse. Singulare memoria della ammirabile sua arte fu una tavoletta, nella quale lei avea dipinta sè stessa, guardandosi solamente nello specchio tanto propriamente e veramente, che non fu alcuno a quello tempo, il quale vedesse la tavoletta, che non giurasse quella essere Marzia vergine naturale.



### **Eccellenti in invenzioni di cose :**

Per utilità di cose di nuove trovate, se alcuno profitto e comodo in commune si ha per fare alla umana repubblica, e delle donne non sono state in tutti gli usi della vita umana per le quali hanno già ritrovate.

**Ceres**, regina di Sicilia per appresso li siculi ritrovò il modo di lavorare li campi. Prima insegnò di giungere li bovi, e, domarli usarli al giogo, arare la terra seminarla di varie sementi. Perchè che li siculi li fecero divini nomi.

**Isis**, regina di Egitto, ridusse quelli populi fieri e rozzi, che ancora viveano a modo di bestie agli usi del vivere umano, perchè insegnò coltivare le terre e far pane delle sementi seminate e colte. Li condusse ad abitare i

me, che prima erano vagabondi e senza certe o ferme abitazioni. Li diede le leggi e dispose li loro animi bestiali ad una civile forma di repubblica. Ritrovò le lettere conforme allo idioma di Egitto, formando con mirabile ingegno li caratteri, acìo convenienti. Per li quali meriti li egizii con divini onori la adorarno e riverirno.

**Minerva**, che ancora si chiama **Palas**, prima appresso li affri, ritrovò il modo di filare la lana e di tesserla. Prima cominciò ad esprimere l'olio fuori delle olive. Dicesi ancora che, essendo la prima che avea ritrovato lo uso delle carrette di quattro rote, le quali si soleano adoperare in battaglia, ritrovò etiam il modo delle armi, le quali erano necessarie a coprire e difendere il corpo in fatti d'arme. Per queste cose, parendo a tutti che fosse sapientissima, gli furono fatti templi et altari, e dal-

li antichi poeti fu chiamata d  
della sapienza; e però fu detta  
sere generata del cervello di Jo  
che da pochi si seppe la origine  
principio di sua progenie.

**Panfile**, greca, ritrovò il mo  
di filare il bambagio.

**Pentesilea** ritrovò lo uso di ac  
perare le secure.

**Manto**, figliola di Tiresia, c  
rissima e celebratissima per la  
pinione, la quale di lei si ha, c  
fosse divinatrice: molto è più ce  
brata per la memoria indeleb  
della inclita cittade Mantua, da  
edificata.

**Eccellenti in virginità servata  
e di martirio**

Ma per non dimorare troppo  
cotali cose, le quali pare che  
lamente appartengano alli uom  
e quasi siano interditte alle don  
nelle quali nondimeno tanto



gloria e mirabile cosa è stata a loro esserne eccellenti, quanto con maggiore fatica per virtù di generoso animo si sono sforzate sopra di quello che communamente sono consuete et assuefatte, veniamo ora a narrare di quelle cose, che non si può dire, che a loro siano vietate nè interditte. Non è dubbio, che la donna è data consorte all'uomo per mantenere e disseminare la serie della umana generazione. E già nella antiqua legge fu grave improprio e maledizione alle sterili infruttuose, che non concepeano; ma poichè nell'avvento del Salvatore eterno, fu revelata la grazia di divina misericordia, e, per la presenza del sommo Dio, data la forma di ogni eccellentissima perfezione alli miseri et infermi mortali, cominciò insieme a venire in pregio et essere in molta riverenza e reputazione il fermo proposito di incorrotta integerrima

verginitade, avenga che appre  
li populi gentili e le nazioni est  
nee dal populo di Dio, già n  
to tempo avanti ella fosse anc  
in pregio e riverenzia; ma se  
forma di vera virtù, senza retri  
zione di premio eterno, iacea os  
ra e depressa appresso quelli, p  
che era senza il sacramento di v  
fede. Nondimeno a qualunque r  
do e con qual fede si demon  
il splendore della mondissima v  
ginitade, manifesta cosa è, che  
la molta sua difficoltà e gr  
de pericolo, è pur opera di vi  
al tutto rarissima et eccellenti  
ma; la quale, se bene alcuni  
mini hanno ardito 'di approva  
e con felice successo alquanti f  
la conseguirono, rara però si tr  
appo elli tal grazia di illibata v  
ginitade, e facilmente si come  
ro propria e peculiare la con  
deno alle donne, quale esse sar  
che non molta difficilmente sopri

vanzano il comune corso di natura, sì come è il proposito di virginità, conforme e condecete (1) più presto a spiriti angelici, che ad umani; però che eccede la condizione della carne; e tutte le difficili cose che esse pigliano a fare, cognoscono, che con grandissima fortezza di animo le adempiscono.

**Ippo**, greca, essendo menata cattiva nella nave de' nimici, e cognoscendo per certo la pudicizia sua essere in grandissimo pericolo tra la libidine di predoni disonestissimi, deliberatamente si gettò nel mare per diffendere, poi che altramente non potea, sua pudicizia.

**Tucia**, romana, vergine vestale, incolpata già di falsa infamia di violata virginitade, volendo alli altri fare fede di sua integrità, si

(1) *Add.* Convenevole, Conveniente: è parola usata da' nostri antichi scrittori.



come lei n'era conscia in sè stessa, tolse con uno cribo (1) dell'acqua del Tevere, e facendo di ciò preghiere pubblicamente a Diana, portolla col cribo pieno, contra natura del liguido elemento, per sino al tempio.

Molte altre ancora vergini al tempo de' romani si consacravano a Vesta con voto di perpetua verginità, mosse a ciò per niuno altro rispetto, che per studio di virtù e probitate, e per volontario proposito di essere immaculate.

E per non stare troppo lungamente occupati nelle istorie de' gentili e pagani, alieni dalla vera forma di perfetta virtù, consideriamo quante virginelle cristiane con felice suceso e fermo proposito, hanno conseguito il premio di sua verginità.

(1) Cioè Cribro, voce latina, che significa Vaglio. Ne abbiamo es. nel Petrarca, dell' Alamanni e del Rucellai.

Li claustri de' monasterii ancora ne sono pieni, e credo che il cielo ormai tutto sia pieno di sacre vergini e donne immaculate, de[ll]e quali molte ancora sono accompagnate di gloria di martirio. Per il che possiamo comprendere, che a tutte le cose difficili, non solamente che sono sopra natura, ma ancora che sono avverse e repugnanti alla natura, come è il martirio, le donne se li sono fortissimamente esposite, e le più fiate le hanno felicemente e con gloria conseguite.

**Agnese** santissima, a pena avea compiti li tredici anni, quando per non perdere la sua virginitade e lesse di ricevere li vincoli, la carcere, il foco, il ferro e finalmente essa orribile morte con somma costanza.

**Reparata**, di dodici anni, per conservare sua virginale integritade, elesse, in cambio del molle e tenero maritale letto, la craticula di

ferro; per le piume delicate, i denti carboni sottoposti, e per patire detrimento di sua pudic sostenne di finire la vita con menti esquisitissimi.

**Cecilia**, per non maculare il del suo sposo Cristo con altro niugio adulterino, perchè a lui avea dedicata sua integritade, mettendo a Valeriano suo carnale di farli vedere l'angie Dio suo amatore, volse più p con lui ascendere in cielo per cerbi e gravi tormenti, che danno di sua virginitade riposo in delizie molli e lascivie terrene.

E per non essere troppo presso, se singularmente volessi enumerarle, Margarita, Caterina, Lucia, Agata, Barbara, Apollonia, Blandina, Tecla, Cristina e la santissima Orsula con undec vergini, e le altre quasi innumerabili, le quali ascritte al numero de' santi, la cristiana religion

nerabilmente celebra per tutto il mondo, tutte, per studio e desiderio di servare sua virginitade, e per il castissimo amore del sposo celeste, con invitta fortezza di animo hanno ricevuto la morte constantissimamente per tormenti gravissimi. Alle quali, sopra la infirmitade della umana condizione, specialmente nel muliebre sesso, non consueto a cotale asperitade e nella inconstanzia, come suole essere della tenerella etade, due precipue e maravigliose cose ad uno tempo insieme sono avvenute, cioè avere vinte e conculcate le carnali illecebre (1), e per lo orrore di morte acerbissima non essersi spaventate.

(1) *Latinis. : vale* Lusinghe: *ne abbiamo un es. nella* Esposizione del Simbolo Apostolico *del Cavalca.*

**Di donne maritate circa le cose  
di pudicizia, amore e fede**

Il sacramento di matrimonio  
la inviolata fede del letto maritale  
perchè tra le cose umane egli  
grande iocunditade e molto necessaria,  
sapemo che sempre è occasione  
di grande laude e gloria  
alle donne pudicissime; alcuni  
con molto studio hanno diffesa  
ingiuria, sua pudicizia, o vindetta  
almeno, se pure gli è accaduto  
essere violata. Alcune, che sino  
l'ultimo giorno l'hanno conservata  
con singulare amore dei mariti  
carissimi. Altre, che con  
ravigliosi segni di marital  
zione e con servizii propensissimi  
mentre che vissero li mariti, e  
cora, morendo, per loro amore  
ogni incomodo e periculo fedeltà  
te si sono esposte. Altre, che  
morti li mariti, con onestà

viduità sotto il nome de' defunti con perpetua laude e gloria si sono servate. E dirò di tutte succintamente alcuni brevi esempi, che si offeriscono a la memoria.

**In vendetta di pudicizia violata.**

**Lucrezia**, principe della romana pudicizia, constretta di patire stupro da Sesto Tarquinio, figliolo del re Tarquinio Superbo, poiche in presenza del marito suo e di alcuni suoi parenti, gravemente si ebbe lamentata e doluta della ingiuria ricevuta, si amazzò con il coltello che avea portato seco sotto la vesta, facendo testimonio per tale iudicio, che non avea consentito con l' animo all' autore del stupro violento, se ben non gli avea negato il corpo per non essere infamata, che fosse trovato il servo con lei e morto per questo: il che Sesto Tarquinio gli avea minacciato

di volere fare, se non gli consentisse.

Più saviamente fece **Chiomara** moglie di Orgo Agonte regulo, prendendo il Centurione, da cui era stata sforzata patire stupro essendosi data da custodire, quando Gneo Manlio console ruppe lo scerzito di Gallogreci. Imperò che pesando il Centurione l'oro, lo quale li parenti della donna avevano portato per redimerla con prezzo di quella, e stando intento con l'animo e con li occhi al peso di questo oro, Chiomara comandò alli satelliti suoi Gallogreci in suo idioma che amazzassero il centurione. Morto quello, tolse lei il capo, e portollo al suo marito per testimonianza dell'animo suo innocente e generoso, testificando che non era conveniente rimanesse vivo più che uno, il quale avesse usato con lei.



**In pudicizia conservata.**

Più santamente e più felicemente che l'una e l'altra di queste fece **Susanna**, la quale, per testimonio delle sacre lettere è manifesto, che più presto volse cadere in mano delli uomini senza commettere opera malfatta, che peccare nel conspetto di Dio, benchè securamente fare lo potesse, allora che, lavandosi lei nel suo giardino, dui ribaldi vecchi, iudici del populo di Israel, la appellarono di adulterio. Onde vedendosi posta in angustia ad ogni parte, o di dovere violare la fede coniugale, o di essere infamata e morta per la falsa accusazione delli vecchi scelleratissimi, per la migliore parte si ridusse a Dio, e cridò con voce grande; sì che, sopravvenendoli domestici [e] famigli, fu liberata dalla libidine di vecchi impudici. Per il che, dannata



doppo, testimoniando li vecchi co-  
di lei falsamente, fu liberata  
aiuto del salvatore Dio, che sus-  
il spirito del giovane Daniel, e  
si dannati al merito (1) suppli-  
li vecchi ribaldi, con grande fa-  
di tutto il populo fu lei assolu-

**Penelope**, antiquissima mem-  
della pudicizia di donne di Gre-  
passò con laude integra di p-  
cizia; e senza alcuna infami-  
imputazione visse tutti quelli d-  
anni, che Ulisse suo consorte  
occupato nella famosissima gu-  
Troiana. Et essendo già ritor-  
alle loro patrie tutti li altri c-  
tani de' greci, ma Ulisse fatis-  
e da gravissima tempestate dis-  
le sue navi, ancora longamente  
rando per mare, perseverò no-  
meno lei con animo infatiga-  
in aspettando il marito; nè

(1) *Sta per meritato, come ved-  
eziandio più addietro.*

permise, che nel suo core si rafred-  
dasse il caldo foco della coniugale  
sua fede e dilezione, o per lungo  
indugiare di lui che era assente,  
o per alcuna quantunque grave mo-  
lestia de' molti amatori che la sol-  
licitavano, chiedendola in matrimo-  
nio. Da' quali per cotale cagione  
ogni giorno sostenea incomodi, mo-  
lestie e danni gravissimi.

**Sulpizia**, moglie di Tullio Flac-  
co (1), sola fu eletta di consenti-  
mento e unanime iudicio di tutte  
le donne romane, quale reputata  
la più casta e più eccellente per  
titolo di pudicizia, meritamente  
consecrasse il simulacro di Venere  
Verticordia nel tempio che a Roma  
fu dedicato a Pudicizia. Essendo per  
consultazione del Senato comman-  
dato alle matrone romane, che di  
tutta la moltitudine della loro in-  
genua nobilitade tra esse elegges-

(1) Fulvio Flacco.

seno cento femine, e delle c  
diece, e delle dece una sola ne  
vassero fuora per la più pu  
casta et onesta, quale fu eletta  
pizia. Così aveano tutte inte  
cognosciuto, che con sincera fe  
con sommo studio di vera ditez  
era lei al caro suo marito affet  
sissima.

Con mirabili segni di amor  
di mariti.

**Julia**, figliuola di Caio Cesare,  
glie di Pompeo Magno, essendo  
tata a casa, al tempo delli Con  
edilizii, la veste del marito iml  
tata di sangue, temendo, per  
lunque insulto forse a lui f  
ello non fosse stato morto, ca  
per subito dolore a terra tra  
tita; e, per la grande passione  
l'animo e del corpo, aborter  
dispergendo, con il figliolo el  
vea conceputo nel ventre m

fuori l'anima insieme, e moritte; testificando con lo iudicio di tale morte acerbissima, con quale fede, con quale amore ella fosse affezionata al suo Pompeo; per la salute del quale così ansiamente e così sustosamente (1) avea temuto.

**Porzia**, vera figliola del magno Catone, moglie di Bruto, avendo inteso il marito suo essere stato vinto e morto appresso li campi Filippici, non ebbe rispetto di gittarsi in bocca carboni ardenti per poterli andare drieto e seguire il marito suo, accompagnandolo con cotale sorte di morte inusitata, poi che ammazzarsi con ferro gli era interdetto e proibito (2).

(1) *Cioè Ansiosamente: Sustosamente non leggesi in verun lessico, e vale forse Sospettosamente, Con sospetto; se però non debba leggersi Tostosamente; cioè Tostamente, Incontanente.*

(2) *Si riporta l'Autore al tentativo an-*

Arria portò secretamente in carcere una spada al suo carissimo marito Peto, dannato a morte e onestissima: e poichè lei prima ebbe ferito il suo proprio petto mortale ferita, con esso ferro, cavatolo fuori delle viscere e precorrendo i suoi, il diede al marito, acciò che insieme con lei si amazzasse e li disse: Certamente se ad alcuna persona si può dare fede, la rita la quale mi ho fatta, benchè mortale, a me non duole, quella che tu, carissimo mio Peto, farai, molto mi duole!

Le donne delli **Mini**, essendo loro mariti chiusi in prigione, e presso li Spartani, per farli decapitare, perchè aveano trattato contro il loro imperio; et essen-

*tecedente di Porzia, che volle segarsi gola con un rasoio, per paura che Bruto rimanesse vittima dell'impresa contro Cesare.*

antica usanza de' Lacedemoni, che cotali si facessero di notte morire, impetrarno dalli custodi di potere intrare nella carcere, sì come per volere parlare alli suoi mariti, avanti che morisseno. Et ivi mutando le loro vesti con essi, le feceno partirsi con il capo coperto, sì come si suole fare per grande dolore, non avendo rispetto le fidelissime donne di ponere in pegno, per la salute de' mariti, la loro propria vita e salute con clarissimo testimonio della coniugale sua fede e sincera dilezione.

**Ipermestra**, figliuola di Danao re delli Argivi, avendo il crudele padre comandato, che le cinquanta sorelle, imperò che erano tante sue figliuole, ammazzasseno la notte li mariti suoi, [ch' erano] altrattanti figlioli di Egisto suo fratello, [nella] quale notte tutti insieme erano congiunti in matrimonio, sola non vol-

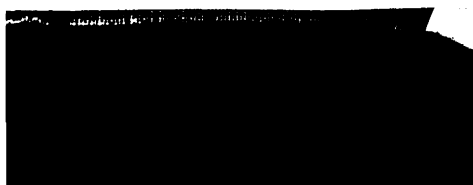


se ammazzare Lino (1) suo caro marito, e più tosto volse provare ira del scellerato padre, per carcere e gravi tormenti, che violare la fede sua coniugale, nè maculare la pietosa mano del sangue del suo consorte.

**Hypsicratta** (2), moglie di Mitridate re di Ponto, tra le belliche fatiche e pericoli, vestita di abito d'uomo, e con li capelli corti si assuefece alle armi et allo cavalcare per potere sempre assistere et essere presente a ministrare al suo signore. E poi che 'l fu vinto da Gneo Pompeo, fuggendo per paesi e genti barbere e strane, con animo invitto e con corpo infaticabile sempre il seguitte. Credere si debbe per certo, che la tanta fedeltà e carità di cotal donna fosse gran lenimento al profugo e scacciato.

(1) Linceo.

(2) Ipsicratea.



Mitridate delli casi suoi aspri et avversi fortune.

**Terzia Emilia**, moglie del primo Affricano, con tanta fede e dilezione amava il suo marito, che, sapendo che lui avea grata una delle sue ancille, non ebbe molestia nè mostrò dispiacere, sapendo ch'ello usava con lei; e con tanta pazienza talmente lo dissimulò, che, dopo la morte di Affricano, la fece libera e diedela in matrimonio ad uno suo liberto.

Molto più generosamente, che ciascuna di queste, fece **Sara**, moglie di Abraam patriarca, sì come nelle sacre lettere ell'è celebrata di eccellente preconio (1) di fede coniugale; la quale, ancora giovenella e tenera di vergogna, con indefessa compagnia della lunga e diuturna peregrinazione seguitte sem-

(1) *Latinis*. Lode, pubblicazione di bene: *il vedemmo anche più addietro*.



pre il marito suo per le bar-  
fiere nazioni, per li populi  
ranti del divino nome e  
re, per deserte e sterili sa-  
dini, quando per commanda-  
to di Dio usciva della terra  
parentado suo, per andare alli  
ghi da Dio promessi alla sua  
steritade. E benchè potesse la  
cuna volta abbondare delle deli-  
zie di Egitto, se volesse smentir  
Abraam, che per le grandi su-  
lezze ora era menata in casa di  
Raone, ora nella corte di Abime-  
le, nondimeno volse lei più pre-  
stare molestie e varii infortuni  
regrinando con esso, che ser-  
reposarsi in qualunque abbon-  
danza di ozio e di delizie. La  
per più abbondante testimonio  
maritale dilezione, essendo ge-  
nita e non avendo ancora ge-  
figliolo alcuno, per non esser  
qualunque modo privata del  
siderata posterità di seme, che



marito, impetrò ancora con molti preghi, da esso Abraam, di supponerli in suo loco una sua ancilla che di lui concepisse.

**In viduità onestissima.**

Et acciò non sì presto ci partiamo dalle istorie della sacra scrittura, **Judith** santissima, essendo morto il suo marito **Manasse**, acciò che lo illecebroso sguardo di alcuno altro uomo non gli potesse forse alcuna fiata levare del petto la memoria del suo consorte ducissimo, si fece fare una secreta cameretta di sopra nella casa sua, nella quale si dimorava secretamente racchiusa con le sue ancille: e portando il duro cilicio sopra la delicata sua carne, digiunava tutti li giorni della vita sua, eccetto li sabbati e le neo-



menie (1) e le feste del pc  
Israel. Per la quale costanz  
teggerrima fede e coniuga  
zione, ragionevolmente si p  
dere che gli concedesse Dio  
vittoria del seivissimo (2) C

**Anna**, figliuola di Fanuel,  
le anche di sopra avemo  
morata tra li profeti, era s  
lamente sette anni in sua g  
con il suo marito, dal qua  
po, per insino alli anni  
quattro, che lei visse, non  
tea dal tempio di Dio, se  
di e notte con digiuni et c  
Non è maraviglia, se gli di

(1) *Non registrasi nel Vocabolario di questa parola, che significa giorno della luna o del mese: astronomico, e che s'indica nella Bibbia e nell'ebraica.*

(2) *Latinismo, che non registra il Vocabolario: è superlativo e vale Crudelissimo, Barbaro, da questo l'astratto Sevizia.*

la dignità del spirito profetico, la quale con tanta religione et osservanza visse in viduitate onestissima dopo la morte del marito.

**Artemisia**, regina delle genti di Caria, non volse che in altro loco fosse sepolto che nel suo proprio petto il suo marito defunto, credendo non si dovesse potere ritrovare alcuno più grato e più accetto monumento alle ceneri del suo consorte carissimo, che se el fosse rinchiuso in quel petto della carissima moglie, nel quale la viva memoria di Mausoleo era sempre riposta in perpetuo, e certissimo testimonio di sua fede coniugale. Dopo adunque che gli ebbe fatto ogni celebrità di onore esequiale, quanta mai fare si possa; e poi che gli construsse uno magnificentissimo sepulcro, che si numera tra le sette cose nel mondo maravigliose, si dice, tol[les]se le ceneri di Mausoleo suo marito defunto, e con

grandissima avidità, bagnacuno liquore idoneo, le beper lo avvenire fece semprestissima in santa viduità cogra fede e memoria del sorte.

Innumerabili sono, chi ad una ad una recitare quhanno servata la integrità coniugale con clarissimi tes o mentre che visseno li loro o poi ancora che sono me per non spendere in que tempo che sia il ragionevole guiamo ora le altre cose, c degne di memoria, delle tissime donne.

In constanzia e palma di n  
di figliuoli e di sè ste

Poco era alli generosi  
nimi di avere conseguito  
grandi e difficili cose, che  
fare somma gloria e lau



condizione delli uomini; poco gli era di essere state sopra modo eccellenti di coniugale integrità e fede, se ancora verso il creatore Dio non dimostrasseno evidentissimi testimonii di grandissima pietà e divozione. A molte delle quali non è bastato di andarsene al cielo con palma di martirio per tormenti durissimi, se anche non si hanno mandato inanzi per il medesimo modo li figliuoli suoi dolci e carissimi.

Con inaudita e quasi incredibile sorte di pietade [una] **Maccabea**, madre, sì come testificano le sacre istorie, presa dal re Antioco con sette suoi figlioli, in quello crudele eccidio della città di Jerusalem, il quale da molti è scritto che fu al tempo di Maccabei, era constretta dal re, che facea cruciare lei e li figliuoli con scuriate e nervi di tauri, che contra l'ordine della santa legge Mosaica mangiasse carne di

porci. E per questo nelli du  
ciati (1) mancando e more  
l' uno or l' altro de' figlioli, e  
voleano consentire, la san  
madre, non solamente mai  
revocare dal santo propos  
pur piangerli, anzi li confo  
fortemente morire. E vedend  
ti, con fortezza di animo  
se ne allegrava. Et essendo  
cotale modo finiti e morti  
suoi figlioli, e rimanendo  
minore, il re persuadea a  
dre che volesse essere cau  
salute del garzone, prome  
con giuramento di farlo rico  
to e di averlo per caro am  
consentisse di prevaricare l  
divina. La donna li promie  
suaderlo al figliolo; et acc  
seglì, li disse nel patrio  
ma, che per niuno modo  
consentirli, anzi dispregias

(1) *Cioè* tormenti.



dele tiranno et obedisse alla santa legge di Dio, non temendo lo orrore di momentanei supplizii e cruciati, acciò che, essendo partecipe della gloriosa morte con li altri suoi fratelli, potesse essere ricevuto con loro da essa sua madre nella eterna misericordia. E così morto ancora l'ultimo, dopo tutti, la madre lietissima, per li medemi tormenti, li sieguitte a vita immortale.

Non fu di animo dissimile o di inferiore virtù, nè di minore feconditade, la santissima Sinforosa, la quale, essendo accusata di essere cristiana insieme con sette suoi figlioli, al tutto simili a cotale madre, per ardentissimo fervore della fede di Cristo, sotto la persecuzione di Adriano, costantissimamente confessò la vera fede, e con molta pietade esortando li suoi carissimi figlioli alla tolleranzia delle passioni, poi che per durissimi tor-





menti e cruciati, che costantemente tutti sostenerno per re di Cristo, li ebbe prem cielo di uno in uno, ultim lei gli andò drietro, essentata ad annegare in uno con uno gravissimo sasso le collo.

Similmente fu felice la san dre Felicità, e non inferiore ste due che avemo prenomi di alcuna virtù di animo, o cundità di figlioli. Imperò c cusata ancora lei di essere na con sette suoi figlioli, a della persecuzione di Don con pari costanza e divozio solamente fu spettatrice, ma esortatrice, delli figlioli, che con tormenti amazzati, e credibile sorte di devozion vedere li loro durissimi e senza alcuno segno di lacrima mestizia. Veramente donna d animo e constantissima, e



meritamente da mostrare a Salomone, che domanda, se alcuno ritrovi una donna forte e costante, la quale non spogliata delli affetti materni, ma sopravvestita della virtù di Cristo, potesse vedere tra li duri tormenti combattere li figlioli. Nelli quali tutti essa per materna compassione combattea, e nondimeno desiderava di vedere, e con piacere guardavali, che in sua presenza cotalmente moriano con voto e desiderio grandemente contrario alla umana consuetudine e allo sensuale affetto delle altre madri men madri. Felice per certo e dignissima del suo bel nome, feconda di tanti e cotali figlioli, ma molto più di virtù e costanza religiosa! La quale, dopo quattro mesi, che erano morti li figlioli, inclusa in questo mezzo in carcere oscurissimo, con gloria di martirio andassene a loro in cielo.

Non fu dissimile la fede e divo-



vozione di santa **Natalia**, se ben lo esito e profitto fu forse dalle predette diverso e dissimile. Questa, essendo lo suo marito **Adriano**, ascritto con li santi cavallieri di **Cristo**, che doveano essere martirizzati per la costante confessione della fede, con sommo gaudio e letizia lei stessa li fece compagnia, andandone alla prigione. Ma dopo alquanti giorni, essendo il tempo dell' esame, che si dovea provare con li tormenti, se permaneano costanti nel suo proposito li santissimi confessori, **Adriano**, con prezzo e securitade impetrò dalli custodi delle carceri di potere andare a casa sua a chiamare la moglie che volea là fosse presente a cotale forte spettacolo. La santa donna, quando vide ritornato a casa il marito, ebbe grandissimo spavento, e con incredibile dolore temette che, per paura delle crudeli pene, avesse lui fuggito il martirio. Per il che,

richiudendo con la stanga fortemente la porta, deliberossi, sì come ignavo e perfido, non accettarlo, ma escluderlo fuori di casa. Finalmente, piegata alla fedele testimonianza di Adriano, che pur la invitava a vedere il suo bel fine, lo aperse, e con summa letizia gli fece compagnia per sino al loco dove si dovea fare il spettacolo cristiano, e con molte esortazioni e santi documenti fortemente gli fece animo a tollerare con invitta pazienza li dolori acerbissimi. Così con la felice palma di martirio lo premise ad apparecchiargli il loco nel cielo.

**In pazienza nelle ingiurie  
di mariti.**

Superfluo oramai seria, dopo la virtute et invitta constanzia di queste illustrissime, volere narrare con quanta forza di animo e pazien-



zia abbiano tollerato le in-  
rabili ingiurie e gravi olt  
Griselde di Valtero (1), e la  
tissima Monica di Patricio,  
mariti carissimi. Ma per non  
lere fraudare in grande par  
gloria delle donne delle loro  
laude et onori, se con silenzio  
termettessimo cotante virtuti,  
caremo il tutto in brevità e  
mariamente, quanto la gran  
delle cose ci permetterà, le  
remo.

**Griselde**, conte si dice, na-  
umile parentado et al tutto  
oscuro, con la vertude dell'an-  
gentilezza de' costumi, si ado-  
titoli di molta nobilitade. Ve-  
il gentile aspetto di costei Ve-  
principe di Saluzzo, perchè lo  
cercava ricchezza, bellezza

(1) *Così sempre, ma Gualtieri, e  
il Boccaccio, che fu de' primi a raccontare  
questa storiella.*

bilità, ma solamente costumi e bontade nella cura che lui avea e pensiero di togliere donna, con consentimento del padre e madre di lei, la tolse per sposa e si congiunse con lei in legittimo matrimonio. Ma perchè era lui uomo di grande ingegno e diligente prudenzia, volendo provare la pazienza della nova sua moglie, fece grandissima esperienza dell'animo e virtù sua; imperò che, avendo lei la prima fiata partorito una bella fanciullina, finse quello con sua sagace prudenzia di avere deliberato non allevare figliuoli di lei, sì come quello che fosse già malcontento di avere tolta per moglie una sì vile persona et obbietta. Per il che finse ancora di comandare, che fosse esposita quella fanciullina a devorare alle fiere et alli ucelli. Similmente, dopo quattro anni, la deluse ancora con simile forma, di fingere da fare e-

sponere alli fieri animali un  
ciullino, che gli avea partorit  
le quali tutte cose nondimen  
si rompe l'animo della donna  
rosissima, mai separato o  
dalla volontà o dilezione de  
marito. Così con animo fort  
e con mente inviolata, toller  
pre li fanciullini suoi essere  
siti alle fiere, quanto lei lo c  
senza lacrime o pianto, che  
ria potuto credere, che a le  
fossero appartenuti, e non f  
stati da lei generati. Ma dop  
ni dodici, che Griselde la  
fiata avea partorito la figlia  
Valtero un'altra nova inve  
a provare la fede e la dilezi  
sua moglie carissima: e sim  
al tutto di essere malconte  
avere cotale donna di vile  
e condizione, finse di volere  
diare Griselde di licenzia de  
mo pontefice, e pigliare un  
nova moglie più nobile e più



di lei. Per il che li comandò che, rivestita delli poveri suoi panni, che solea portare nella casa di suo padre, se ne ritornasse alla paterna sua abitazione, e lasciasse il loco alla nova moglie che dovea venire. Griselde, sì come era sempre di animo inperturbato, di fede costante, senza altra scusa li obbedite. Et essendo già ordinate tutte le cose che poteano essere necessarie a vere nozze, fece il sagace Valtero venire la figliola e il figliuolo suo, che avea avuti da Griselde; quella sì come la sposa, e quello putto, fratello della sposa, che onorevolmente li avea fatti allevare con molta diligenza a Bologna in casa di una sua sorella, non lo sapendo se non poche persone. Et intrando nella città, questa creduta sposa, con grandissima et onorevole compagnia, comandò il signore, che Griselde con li poveri suoi panni, delli quali era al-





lora vestita, andasse incontro  
sposa, e sì, come serva e ri-  
venisse a servirli. Il che fece  
lei con molta alacrità (1) e  
di animo, Valtero maravigliato  
tanta costanza, di tanta  
pazienza di quella donna  
per tante ingiurie mai non  
che una volta fosse più di  
voglia che l'altra, ebbe oc-  
casione della carissima sua Gi-  
selle e li scoperse la finzione de-  
mulate nozze e delli figlioli  
igniti: il tutto li aperse, nè  
per lo avvenire con alcuna  
o molestia volse fare prova  
probatissima fede e constanza  
Griselde.

**Monica**, generata di nobili  
cristiani progenitori, et alleva-  
ta onestamente e pudicamente,

(1) *In signif. di Prontezza, S-  
curezza e simili. Non sarei lontano a  
credere che s'avesse a leggere lla*

fu di età nubile, ebbe per marito Patricio, uno di gentil sangue e nobile, ma ancora infedele e non cristiano, al quale lei servitte sì come a suo signore, e sforzossi di guadagnarlo a Dio, sì che ello venisse alla vera fede, come 'l fece avanti che morisse. Et in cotal modo tollerava la santa donna le ingiurie maritali di cercare le donne altrui, che mai di questo non ebbe con lui rissa o contenzione. Era Patricio di precipua benivolenza, ma ancora molto fervido di collera e subito di ira, ma sapea lei molto bene esserli [amorosa]; nè, quando lo vedea corrucciato, gli resistea con fatti o pur con parole. E quando alle fiato alcuna delle altre gentil donne si maravigliava che mai non si fosse oldito (1) dire, che Patricio avesse battuto la donna sua, nè mai si avesse potuto

(1) *Antiqu.* Udito.

sapere che fossero stati tra  
giorno integro in dissensio  
pendo pur tutti quanto lui e  
do e feroce, Monica, quando  
nava con loro di cotali co  
narrava quello che era stato  
posito e pensier suo, che  
ch'ella era data per moglie  
tricio et avea oldito leggere  
strumento delli patti nuzia  
me a quello tempo si usav  
lei reputato essere stata da  
bligata per serva al suo mar  
quello instrumento. Per il  
cordandosi della servile su  
dizione, dicea, che bene av  
parato di non volere insi  
contra il suo signore. La  
sua, che per cianze (1) de  
cille di casa era eccitata e  
cata contra di lei, talmente  
se di umanità, perseveran

(1) Cioè Ciancio, Chiacchiere  
*fu usato eziandio dal Castelvetro*

tolleranza e mansuetudine, che lei stessa di sua voluntade disse al figliolo la malignità di quelle, per le quali era turbata la loro pace domestica, e volse che 'l ne facesse vendetta e correzione; e dopo sempre vissero tra loro con grande e suavissima benivolenza. Tra le persone che erano in discordia, quanto lei potea, si interponea per farle pacificare, e finalmente fece che 'l marito suo, al fine di sua vita, si fece cristiano. Nutritte dui figliuoli masculi e due femine, li quali tante volte di nuovo, con dolore di animo, li parturiva, quando vedea che deviassero da' divini cemmandamenti. Il maggior di essi fu il santissimo Augustino, ornamento singulare della ecclesiastica eloquenzia, perpetuo sostegno della verità cristiana, e contra la perfidia di eretici acerrimo propugnatore. Il quale Augustino, autore et institutore dell'ordine Canonico regolare, più felicemente ge-

nerò a Cristo la santissima  
con molto seme di lacrime  
pietose, che prima della c  
lo avea partorito nel mondo  
veramente si crede, che pe  
tinue sue lacrime e santi p  
Dio, meritasse la madre p  
ma di impetrare che 'l si co  
alla vera fede dalla nequis  
sia de' Manichei, nella qu  
gamente fu intricato. Dell  
dissima dilezione e materna  
di quella madre verso di s  
fica esso ancora, pietosis  
gliolo, che 'l crede tutto  
lui vive essere per merito s  
di lei. La vita sua compì  
Ostia Tiberina tra le br  
suoi figlioli con tale santi  
stanza di animo, quale si  
alla madre del santissim  
stino, et a quella madre  
con il spirito che con la  
vesse partorito li suoi fig

**Che fingendo essere uomini  
hanno fatte cose mirabili.**

Sperava ormai che potesse assai essere celebrata la gloria delle donne, nè più me restasse alcuna cosa di importanza da ricordare, ma certo che alquante mi si offrono alla memoria, che hanno ardito di fare alcune cose maggiori che quel che credere si possa; le quali non solamente sopra la condizione del sesso loro, ma fingendo ancora di essere uomini non hanno temuto di abbracciare imprese et officii che solo a rarissimi et eccellentissimi uomini sono concessi, e con tale astuzia e solerzia di mente si hanno governate, che non s'è potuto mai intendere che fosseno donne, se non all'ultima e suprema ora della morte. Le quali non mi pare di potere pretermettere con silenzio,

senza gravissima ingiuria  
virtude.

Joanne, settimo di cota  
che amministrò la gloria  
mo pontificato nella apost  
tedra di santo Petro du  
cinque mesi, fu ritrovato  
mina, non uomo, come er  
da ognuno, quando giunse  
strema necessità dell' ult  
della vita (1). Imperò che  
creto e mirabile iudicio di  
sendo con incredibile astu  
lerzia ascesa, quella donna

(1) *Quasi simile storiella na  
caccio nel suo libro De claris  
Fino dal sec. XI si cominciò  
di cotesta Papessa, opinione c  
colo XIII diventò poi quasi ge  
non vuolsi riconoscere se non  
favoletta, secondo che per inc  
ragioni ha comprovato fra gli  
dio A. Bianchi Giovini nel  
critico su tale argomento; Mil  
1845.*

colmo di dignità, e, per intemperanza di sua libidine, poi ingravidata, gli accadde, quando fu vicina al parto, un giorno solennemente dovere venire in pubblica processione. Et avvenne, per dispensazione della divina provvidenza, che venendoli subitamente li dolori da partorire, in presenza di tutto il populo la vita e l'anima, insieme con il parto che avea, a un tratto gli uscite del corpo. Detestabile fu certo la audacia di cotal donna impudentissima, con quale ebbe ardire di aspirare a tanta altezza con sua profana temeritate. Più detestabile fu ancora la incontinenza e libidine sua, per la quale ad uno solo tempo confuse e prostitute la maiestade dell' apostolico pontificato, e quella altezza di gloria, che con mirabilissimo ingegno si avea acquistata: ma nondimeno fu ammirabile la virtù e solerzia sua, per la quale





potesse parere degna del pontificato; e poichè ave-  
guito tanta sublimità tanto  
la ottenesse con grazia di  
et opinione anche di buoni  
non essendo alcuno conscio  
fosse, se pure si avesse sap-  
tenere di sua libidine.

Molto più santamente e  
temente fece **Eufrosina** di  
che lei impudentemente co-  
raria audacia, se ben cor-  
e solerte animo presunse  
bo fasto e licenzia. Questa  
tosa divozione non ebbe  
di ardere per religione et  
Dio. Chè, essendo lei unica  
di Pamfuzio (1), nobilissi-  
chissimo [gentiluomo] di  
dria, città di Egitto, era  
e nutrita delicatamente,  
sola cura e sollicito pen-  
suoi genitori. Et essendo

(1) Panuzio: *il lat.* Paphnuc

anni nubili (1) et idonea ad essere maritata, temendo la generosa giovinetta di perdere il sposo suo Cristo, a cui con molta devozione sè avea dedicata, se mai la consentisse a carnale matrimonio, prese uno novo partito e consiglio nell'animo suo, di fuggire il mondo et ingannare il pensiero e fermo proposito di suo padre. Vestita adunque di abito di uomo, e fattisi tosare li capelli, mostrando di essere uomo, si ridusse ad uno monasterio di santi padri monachi, vicino alla città: e fingendo una pietosa bugia (2), disse che egli era uno delli ministri del palazzo regale: e così con molti prieghi et umiltà impetrò dall'abbate del monasterio, che lo ricevesse per monaco. Per il che, avvenne che, es-

(1) *Cioè* anni da marito.

(2) *Il cod. legge* bosia, *parola dialettale*.

sendo frustrato (1) il pro  
delusa la sollicitudine de  
che con molta ansietà ce  
figliola, si consumava poi c  
con grandissimo dolore n  
sera sua vecchiezza. Uno sc  
gio, uno solo alleviamento  
affanno trovava, quando s  
andava, come spesso era  
quello monastero, nel qua  
abito di monaco, stava nasc  
cognita la sua figliola. E  
razione della divina provid  
venne, che spesse fiate pe  
padre con la figlia, la qu  
dea essere uno monaco,  
mente con lei consumava  
lungo giorno in spiritali  
menti; del parlare della qu

(1) *Da Frustrare, che signi  
vano, e come spiegano i Vocaboli  
vare uno di ciò che sperava  
era dovuto. Ne offrono un es.  
del Bembo.*



vissimo e iocundissimo, riportava sempre incredibile delectazione e solazzo al suo affanno. Dopo lungo tempo avvenne, che gravemente si infermò Eufrosina, che era creduta essere monaco; e cognoscendo per divina rivelazione, che gli era l'ultimo termine di sua vita (il che si può ben credere, che meritasse lei di potere sapere per le molte sue virtute e per la singulare divozione, con la quale era sempre conversata santissimamente nel monasterio), costrinse il suo padre Panfuzio, che volesse tre giorni aspettare nel monasterio, promettendoli in questo tempo di farli vedere sua figliuola, come già si ricordava, che gli avea detto, che la vedaria ad ogni modo avanti che 'l morisse. Passati li tre giorni, chiamò a sè il padre in segreto, e gli fece manifesto tutto l'ordine della cosa, e disseli chi lei fosse, e perchè ciò fatto avesse, pregandolo che da lì



a poco che lei fosse morta, non permettesse che alcuno altro uomo, che lui, la toccasse o la vedesse, ma lui solo, padre, gli facesse l'ufficio di lavarla e seppellirla.

Non dissimile [fu] il proposito e la perseveranza di **Marina**, la quale, avendo il suo padre unica figliuola, poichè morta la madre, la nutritte diligentemente in la etade tene-rella. Ma deliberando lui di volere servire a Dio con abito e professione di monaco, mutando il nome della figliola, la chiamò Marino, sì come avea nome Marina, e similmente gli mutò lo abito di donna in abito di uomo, sì che parendo del tutto uno putto, ottenne che fusse ricevuto seco per monaco nel monasterio. Passato alquanto tempo, e crescendo Marino, come di anni e di età, così anche di ogni santimonia e probitade, il padre suo uscite di questa vita santamente. Ora accadde uno giorno,

che, essendo andato Marino per necessità del monasterio con li bovi e con il carro fuori a caricarlo, soppraggiungendoli la notte, non potè ritornare al monasterio; per il che fu bisogno ridursi in casa di uno amico del monasterio, chiamato Pandazio: e avea questo Pandazio una figliola, la quale essendoli in quello tempo ingravidata da uno soldato, poichè si cominciò a gonfiare il ventre, e' non si potè nascondere il suo delitto. Domandandoli il padre con minaccie e terrore di cui la fosse gravida, la infelice gli disse, che era di quello monaco, il quale la notte con il carro era venuto ivi ad alloggiare. Partorito la donna, poichè fu il fanciullo alquanto dislattato, mandollo al monaco Marino, che, come suo, se lo allevasse. Lui, sì come era vergine d'integerrima simplicitade, non si escusò, nè volse negare di avere commesso il fallo

quando dallo abbate e dà monachi fu represo; ma con tali parole, che con verità il potea, dissimulava la cosa, sì che lui non si manifestasse chi lui fosse; e nondimeno non confessasse al tutto, nè in tutto negasse di esser di ciò colpevole. Per il che, siccome le cose si sogliono sempre togliere al peggio che sia, fu creduto da ogniuno, che Marino avesse commesso il mancamento, del quale era incolpato: e cacciato del monasterio e duramente battuto, fu posto alla porta di esso monasterio con lo figliolo in braccio, che lo nutrisse; dove con singulto e continue lacrime, come se avesse commesso tal delitto, vivea solamente di elemosine. In questo mezzo sopravvenendo l'ora dell'ultima necessitade a Marino, quella religiosa e santa anima uscite del corpo. Il quale tollendo li monachi, come è di usanza, per lavare e seppellire, trovarono, che

era femina quello che sempre avevano creduto che fosse monaco. La quale cosa fece a tutti grandissimo stupore et ammirazione, in qual modo la delicata donna tanto tempo fortemente avesse tollerato il rigore della austerissima disciplina, con quanta astuzia e solerzia fosse stata ascosa et incognita sì lungamente, e con quanta integrità e santità fosse conversata, e con quanta prudenzia e pazienza incredibile fosse parso che non sentisse la ingiuria e la falsa calunnia della donna violata, sapendo così maravigliosamente il tutto dissimulare!

Più secretamente e più arditamente [del]le prenominate, ma più manifestamente e più apertamente **Maria**, la quale chiamano **Egizia**, della provincia e patria sua onde discese, conseguite la perfezione della conversazione di uomini ancora robustissimi nella vita ere-





mitica. Questa nelli tenerel  
anni, ancora giovinetta, c  
corpo suo impudico al di  
commercio meretricio, non  
a ciò da altro, se non dal  
libidine e piacere disonest  
Un giorno, poichè fu cr  
di più etade, vedendo molti  
Egitto e di Libia montav  
nave per andare in Jerusa  
solenne giorno della esal  
della croce santissima, asc  
cora lei con essi in nave  
mettendo di pagare il no  
guadagno del corpo suo.  
seno felicemente in Jerusa  
venendo grandissima turba  
no solenne al tempio per ve  
stendardo della umana rede  
Maria prosequitte li altri  
al tempio, e nell'ora che  
tissimo legno si dovea mo  
Sforzandosi più fiate di intr  
li altri nel tempio, senti  
volta, che era esclusa e p

di intrare per violento impeto di cosa che al tutto gli resistea. Et in cotale modo repulsa, e già dell'animo e del corpo in tutto stanca e fatigata, ritornando finalmente in sè stessa, fece orazione con lacrime alla beatissima madre di Dio, con voto supplice e certissima promissione, che, poichè per la nequizia di sue scellerità e la immundizia di sua lussuria, cognoscea, che così era repulsa dal tempio di Dio, se per aiuto e grazia di lei potesse intrarli e gli fosse concesso di adorare la Croce santissima, per lo avvenire non mai più contaminarla la carne sua di commercio libidinoso, ma subito che avesse adorata la Croce, andarla senza dimora per trovare loco di salute dovunque per divina ispirazione fosse drizzata. Fatto questo, sentendosi grande fiducia, andossene al tempio; e non sentendo più resistenza alcuna, con molta facilità gli potè intrare. E

poichè ebbe adorata la Croce  
inspirata da Dio, andossenda-  
no; e passato il fiume,  
soli pani che portava seco  
cinquanta anni e più in que-  
sta solitudine di eremo-  
simo, con singolare purità  
e santità, sì che si con-  
familiarmente spesse fiate  
con li angeli; et in quel  
vivesse più presto di cele-  
ste che di terreno, e meritas-  
se vera grazia di profezia, e  
scrivesse le sacre scritture  
per magisterio divino, a  
mano.

Simile quasi in tutto si  
fu il corso della vita di **Ma-  
dalena**: la quale narra il  
vangelico, che era peccatrice  
maravigliosa e memorabile  
sione, quando sparse il pri-  
mo unguento sulli beati  
Salvatore, lavandoli con se-  
me in casa di Simone lepro-

è alcuno de' fideli cristiani, che più volte non l'abbia letta et audita (1). Manifeste sono ancora tutte le cose che la evangelica verità narra della fede e precipua sua devozione e del suavissimo amore et officiosissima carità verso il Signore Gesù Cristo; per il che si dice, che era lei la diletta sua discipola. Onde fu fatta degna di essere la prima, [per] quanto si scrive, che sapesse il mistero della resurrezione per testimonio delli angeli e per apparizione di esso Salvatore resuscitato. Questa, dopo la Ascensione del Signore Gesù alla destra della paterna maestà, dopo il spirito santo riceuto con li altri apostoli, peregrinando lungo tempo et annunciando a diversi populi la glo-

(1) Cioè la conversione più sopra ricordata; la narrazione della conversione: i grammatici chiamano cotali sintassi, costruzioni di pensiero.

ria del Salvatore e la dot-  
vangelica, finalmente si ri-  
una deserta solitudine di er-  
potere solamente vacare  
zione (1) e contemplazio-  
sette circa anni trenta,  
che visse, incognita alli uor-  
cendo più presto vita cele-  
terrena, e vacando solame-  
gionare con santi angeli d-  
spirituali e secreti celesti.

(1) *Il cod. con istrano error  
l'otio, sincope e ad un tempo  
oratione: cosi: o[ra]tio[ne]: ma-  
genza de' copisti. Il primo, per-  
scrisse otione; il secondo, non i-  
la sincope, imputò d'errore il  
fognando la sillaba finale, sc-  
Con tutto ciò qui Ozio potrebbe  
il signif. di Quiete, Riposo e  
sarebbe del tutto es. nuovo.*

**Molte altre in altre diverse  
virtù et atti degni.**

Seria ora superfluo et impresa di infinita occupazione e fatica, se io volessi tutte, di una in una commemorando, narrare quelle, che per alcuna virtù di animo o per gloria di alcuna cosa singolarmente fatta, sono state eccellenti. Quante ora si mi offeriscono a la memoria ancora, che di ciò non pensi nè il cerchi! Imperò che non è proposito nè pensier mio di volere esponere tutto ciò, che dire si possa in laude delle donne e non volere pretermettere alcuna di esse, la quale per meriti di opera preclara sia degna di essere laudata e commemorata tra le altre illustri e celeberrime donne de' titoli di virtude; però che cotale somma e carico cognosco molto bene essere troppo e disproporzionato alle for-

ze e spalle mie. Per il c  
ingiuria della virtù di alc  
za invidia di animo parz  
sino ad ora molte ne ho pi  
a bello studio, e voglio p  
tere delle altre, acciò che  
diligenzia di esquisita n  
non facesse, o per la tr  
lissa lunghezza, tedio al  
o per sospetto che pigli  
sua verità, gli facesse  
contempto e dispregio.

Lasso adunque da par  
posta **Rebecca**, con qua  
santità ella onorasse il r  
Isaac, per quali meriti la  
l'oraculo divino e sentiss  
puli, generati ad uno sol  
combattere dentro le an  
ventre suo.

Similmente passo la  
di **Ester**, e la molta su  
verso la sua gente, per  
fece libero tutto il popu

dall'interito (1) che Aman gli aveva preparato, facendo prima lui morire come meritava.

Tacio ancora la sapienza della regina **Sabba**, che venne da paesi remotissimi in Jerusalem; e tentando con diversi enigmati e varie proposizioni il sapientissimo Salomone, gli diede preziosissimi doni, ma molto più preziosi da lui ricevette.

Non racconto di **Claudia** vergine vestale, che con mirabile costanza e pietosa celeritade, ritenne il tributo della plebe, il quale tirava giù del carro triunfale il padre suo.

**Ersilia**, con le altre sabine, s'era lassata da parte per la fede e constantissima prudenzia, di quali di loro padri e mariti, et insieme la città di Roma, fu servata.

(1) *V. L. che vale Morte. La Cr. ne registra un es. del Cavalca e un altro del Sannazaro.*



**Veturia**, madre di Corio  
s'era da noi commendata  
debiti titoli nell'opera  
quale liberò la città di  
assedio e dall'eccidio vic  
gando lo inesorabile an  
gliolo con sua materna  
e ottenne per decreto de  
che li uomini cedessero  
per la via, e potessino  
vesti purpuree et orname  
a sua volontade.

Non attendo a ricordar  
di **Galla Placidia**, la pietà  
denzia et integrità, e co  
studio e solerzia la pruc  
donna nutrisse il giovinet  
gliolo Valentiniano, serva  
molta diligenza dalle insi  
barba (1).

**Tamiris**, regina de'Sciti

(1) *Vale Zio: ed è vocabolo*  
Dante, *dal Sacchetti, dal Bu*  
*vanti dal Della Casa.*

sia contenta della gloria di sua vendetta, per la quale non gli parve assai di avere rotto e vinto Cirro re de' Persi con tutto il suo esercito, perchè lui gli avea morto lo unico suo figliuolo, se anche non giettatava il capo di esso Cirro, morto, in uno otre pieno di sangue umano, del quale pareva che avesse sempre avuto grandissima sete.

Non laudo **Elena**, madre di Constantino, quanto lo meritava e quanto intende la devozione di veri cristiani esserli debitrice per il pietosissimo suo figliolo Constantino verso la santa madre Chiesa, e per il stendardo della salutifera croce, da lei ritrovato e con diligentissima cura e devozione cavato fuori delle ruine della iudaica perfidia.

Non è ancora nostro proposito di numerare tutte quelle che Plutarco, antiquissimo celebratore delle virtù de' greci insieme e de'



latini, numera tra le donne  
sime, e singolarmente mo  
sieme molto più eccellenti  
di **Telesillide Argiva**, che  
gravissima infirmitade fu  
guarita per studio della  
poetica, della quale fu l  
vigliosamente eccellente.  
delle donne Argive, che  
strenuamente con le armi  
patria Argos, essendo loro  
principe la medesima Telesilla  
poichè gli loro mariti erano  
morti da Cleomene, re de  
ziati.

È similmente, che le donne  
Celti dispartirno gli loro  
modo delle Sabine con  
crime e prieghi, i quali  
discordia combatteano ins  
il che meritorno, che se  
sero chiamate dalli Celti  
le loro consultazioni, che  
guerra o pace si face  
loro.

Et ancora tacio lo inespiable odio di **Camma** di Galazia verso **Sinorige**, il quale avea amazzato il suo marito **Sinato**, per potere avere essa **Camma** per moglie, di cui ardentissimamente era innamorato. Ma lei, simulando di consentire di volerlo, facendo con esso li patti del matrimonio, li diede bere di uno vino venenato, che avea in una tazza, sì come volesse farne sacrificio a **Diana**, nel cui tempio erano. Del quale vino lei prima avea beuto una parte. Per il che avvenne, che indi a poco l'uno e l'altro fu consunto e morto per forza del veleno, avendo più presto voluto **Camma** morire insieme con **Sinorige**, che lassare la morte del suo marito **Sinato** non vendicato, vivendo lei e non punito **Sinorige** di tal fatto, quanto lei desiderava.

Ovvero di dire la prudenzia di **Stratonica**, la quale diede al suo marito **Deiotaro** una sua ancilla in



suo scambio, per avere di  
gliuoli, poichè vedea che n  
difetto del marito, ma sol  
avvenia che non concepesse:  
figlioli che nacqueno della  
li nutritte con somma beniv  
si come suoi proprii e legit

Onde io studiosamente  
metto le vertudi e preclare  
di molte, le quali esso P  
con somme laudi celebra e  
menda: le Troade, le Foce  
Chie, le Perside, le Tirene,  
lesie, le Licie, le Saguntine,  
ancora e Megistoma, Pol  
Lampsace, Aretalia, Timoch  
risona, Denocrita e molte a  
ciascuna di quali, chi vole  
bitamente commendarle, biso  
spenderli maggiore opera e  
con eminenzia anche di inge  
sai maggiore che non sia il

Ora chi volesse rimemorar  
quelle che ha celebrato il  
simo Jeronimo, sempiterno l

la dottrina ecclesiastica, essere state eccellenti di gloria, di incredibile virtude e santitade, seria più presto oscurarle, che illustrare, se il stilo nostro molto più depresso e vile a ciò si affaticasse. Paula, dico, Blesilla, Eustochio, Fabiola, Marcella, Asella, Melania, Principia, Demetriade e le altre che sono nominatissime, o per memoria di lui o di altri più novi e recenti scrittori, come Brigida, Scolastica, Marcellina; le quali io so che non hanno bisogno di nostra commendazione nè di nostra opera, acciò che più chiaramente vengano in luce e notizia di sue virtù.

E quelle che di più recente e nova memoria, così sempre sono quasi nelli ochii di chi già le ha viste (come ancora dell'animo mio mai non se gli parteno), non è bisogno che a rimemorarle io mi affatichi, sì come Paula e Barbara

Gonzaghe, principe Illustri  
e di alquante altre nobili  
milie molto eccellenti, tut  
tà di Mantoa, con iocund  
ria di continuo porta nel  
con titoli immensi di la  
cessa onorevolmente di pr  
e come molte circunvicine  
con debite laudi predicanc  
mendano molte altre dor  
nentissime per memoria d  
virtuosa et ammirabile v  
hanno intesa e cognosciut

Sono ancora di questa r  
tade, in ciascuna terra  
molte donne vive e sane  
tano (2) di laude di ogni

(1) *Di coteste principesse V.  
fazione.*

(2) *È pur questa voce latina,  
fica, come spiegano i Vocabolar  
battere, Venire a contrasto o a  
Contendere: fu usato dal Rucei  
poemetto dell' Api.*

probità con quelle prime dell' antichissima vetustade, e con le postreme (1) ancora di più recente memoria, come per fidele relazione di molti già avemo inteso. Alcune rinchiuse nelli claustri di monasterii; altre, che onestamente e castamente vivono in casa sua con integrità e fama di bone opere. Alcune altre, madri di famiglia onoratissime, ma li loro nomi, li meriti e le virtudi non volemo al presente manifestare, finchè, superata e vinta la invidia, siano giunte al punto di perpetua securitade, sapendo che alli vivi la fama sempre è negata, perchè la loro virtù di continuo combatte con la pestilente rabbia di invidia; da quale non può essere che sempre non sia in parte guasta e corrosa; e massime ricordando di quella senten-

(1) *Signif.* Ultime: *ne abbiamo un es.*  
*eziandio in Dante, Paradiso, C. 16.*



zia, per la quale si dice,  
si debbe chiamare alcuno  
vanti la morte e l'ultima  
tura.

Essendo adunque la cosa  
tale modo, io non so per  
qual furore, da qual insan-  
comossi quelli, che perseg-  
donne con tanti obbrobri  
ledizioni, se non che gli  
sogno vomicare la venena-  
bia del male animo, che  
verso di loro, alli quali  
crilegio dire bene o ben-  
giamai di alcuno.

Egli è adunque manifest-  
chè avemo escluse e con-  
criminzioni de' maledici,  
condizione delle donne in  
cosa è deteriore alli uomini  
nerosità, di animo e di virt-  
cetto che la natura, per su-  
et ordine, ha disposto, che  
no soggette e sottoposte. Pe-  
il loro niente lamentando

colpando la legge della divina sapienza, con debita riverenza onorano li suoi mariti, sapendo che del resto gli sono pari et equali, benchè immeritamente e contra ogni debito di onestade, sostengano da loro tante ingiurie e villanie! Che se ben anche voi convincestevi, o uomini, che avessero le donne tutti li difetti e mancamenti che gli imputate, o da natura o da loro vizio e colpa, seria ancora certo e chiaro per la vostra medesima argumentazione, che siano più eccellenti che qualunque altro uomo, come nel primo libro anche è già detto, quelle, che con lungo discorso avemo dimonstrate essere state illustrissime di molte virtù, alle quali sia potuto avvenire, che siano giunte a sommo grado di probità e bontade contra la natura che le repugnasse, e contra lo insito e radicato vizio, non con facile inclinazione di natura, sì co-

me a voi, ma per sola  
nimo con molta fatica  
sima difficultade. Imper  
gloria di opere virtuose,  
siste nelle cose che con  
e facile successo si fanno  
l'arduo e difficile sforza  
cere sè medesimo.

Cessate adunque ormai  
ni, cessate da maldire; e  
le consorti della natura  
zione vostra, con debita  
onoratele, come si conv  
cemente, et amatele. E s  
cora volete incolparle di  
debile sesso, e non vi me  
grazia di tante cose, la  
almeno della gloriosissim  
Madre vi rimova e revocl  
ingiuria alle donne in m  
no, alla cui fecundissima  
inviolato sacrario di ogn  
tutti insieme uomini e di  
fessiamo essere debitori p  
piterna salute, che per

cessione speriamo, e per efficacissima redenzione, che per sua santitàe avemo già riceuta. Dalla quale, essendo felicemente principato l'ordine di questa nostra narrazione, ragionevolmente si debbe concludere in lei medema con debito fine di referirli sempre grazie immortali. Maria sola vi satisface, o uomini, per tutte le altre donne, e con suoi meriti eccellentissimi e somme virtùdi paga lei tutto ciò che a loro imputate per debito o per ingiuria.

Concedasi che siano tutte le donne di poco ingegnò, che tutte siano disoneste et impudiche, siano al ben fare inutili e difficili et al male attissime et accomodate. La prudenzia sola di Maria; il sommo e precipuo suo ingegno; la feconda integrità ed inviolata fecunditàe di lei sola; la sua santità et incomparabile innocenzia, libera et

assolve tutte le altre  
qualunque colpa et i  
che dare se gli possa.  
più, o Adam: la donna  
data, mi ha sedotto. M  
donna, che mi ài data,  
vato. Non ti è più debi  
sa alcuna la donna, o  
vogli ben considerare.  
vero, che per creare lei,  
una tua costa, quando  
ma ora Maria ti ha re  
non ricevette Eva del tu  
sti a lei la carne, quest  
dato virtude. Tu alla de  
municasti sustanzia corpe  
sta alla umana generazio  
to il Salvatore. Di Ada  
la donna senza madre, d  
nato Dio uomo senza p  
quello che dormia senza  
di questa non corrotta n  
Ad Adam fu supplita la  
loco della costa: a Mari

mulata la virginità per essere fecunda madre e per tanta sua fede, la plenitudine d'ogni grazia: imperò che essa è la vera e perfettissima Pandora, donata dal sommo Dio di tutti li doni di grazie e della numerosa schiera di tutte virtute.

Godetevi ora, o donne clarissime, e riferite immortali grazie alla innocentissima madre di Dio, poichè con tante laudi avemo celebrata la condizione e stato vostro. Per cui meriti et innumerabili virtuti, avete grandissimo aiuto, grandissimo patrocínio e securissima difesa contro li improbi vostri calunniatori. Ad immacolato esempio della quale, dovete sempre disporre e sforzare li vostri costumi e tutto l'ordine dell'operare e vivere vostro in santitade, acciò che, compito poi finalmente il pericolosissimo corso della breve presente

vita, meritate per sua i  
di ricevere li sempiterni  
vostre bone opere e virt  
no del Salvatore, e con  
mente in eterno poss  
sempre e sicure.





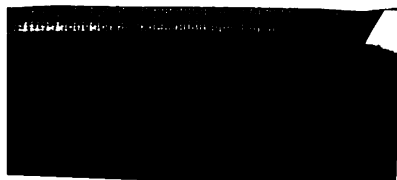
## INDICE

---

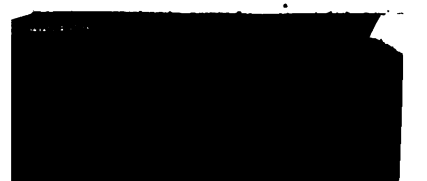
Lettera dedicatoria . . .	
Prefazione. . . . .	
Prologo nella seguente op ra, chiamata defensio de le donne . . .	
Incomincia l'opera chiara ta DEFENSIONE DE LE D NE. LIBRO PRIMO.	
Tre principali calunnie poste a le donne .	
Risposta contro la prima calunnia. . . . .	
Risposta contro la seconda calunnia. . . . .	
Risposta contro la terza calunnia. . . . .	

Quattro altre calunnie op- poste alle donne. . .	Pag. 62
Risposta contra la prima calunnia delle ultime. . . »	71
Risposta contro la seconda calunnia delle ultime. . . »	74
Risposta contra la terza calunnia delle ultime. . . »	76
Risposta contro la quarta calunnia. . . . , . . . »	78
Autorità allegate contra le donne. . . . . »	81
Risposta contra le dette au- torità. . . . . »	83
LIBRO SECONDO. Inco- mincia il secondo libro	
tutto in laude delle donne »	92
Donne eccellenti in lettere . »	94
Donne eccellenti in profezia »	99
Eccellenti in amministrazioni di stato et in fatti d'ar- mi. . . . , . . . . »	100
Eccellenti in pittura e scul- tura . . . . . »	108
Eccellenti in invenzioni di	

cose nove . . . . .  
Eccellenti in virginità s  
vata e di martirio . . .  
Di donne maritate circa  
cose di pudicizia, am  
e fede . . . . .  
In vendetta di pudicizia v  
lata . . . . .  
In pudicizia conservata  
Con mirabili segni di am  
di mariti . . . . .  
In viduità onestissima .  
In constanzia e palma  
martirio di figliuoli e  
stesse. . . . .  
In pazienza nelle ingiur  
di mariti . . . . .  
Che fingendo essere uom  
hanno fatte cose mirab  
Molte altre in altre dive  
virtù et atti degni.















850.8  
S289

109777 disp. 148

Scelta di curiosità letterarie inedite o  
rare.

NAME

DATE

NAME

DATE